



# BİLGEECE

ŞEHİT OĞUZHAN YAŞAR ANADOLU LİSESİ YAYINIDIR.

SAYI : 13, 2021-2022



ULUSAL VE YEREL GENÇLİK  
GENÇLİK PROJELERİ  
DESTEK PROGRAMI



TÜBİTAK



Erasmus+

PROJE OKULU OLMANIN GURURUYLA...





ANKARA-ETİMESGÜT  
ŞEHİT OĞUZHAN YAŞAR ANADOLU LİSESİ





**DERGİNİN SAHİBİ VE YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ**

Şehit Oğuzhan Yaşar Anadolu Lisesi Adına

Okul Müdürü

**ÜNSAL ÇOLAK**

**GÖREVLİ ÖĞRETMENLER**

**FATMA SERBES**

MÜDÜR YARD.

**BANU AKKAYA**

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ÖĞRT.

**S. UĞUR KAPTAN**

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ÖĞRT.

**DİZGİ-TASARIM-KAPAK**

BANU AKKAYA

S. UĞUR KAPTAN

İLKER ÇELİK

BİLGİSAYAR FORMATÖR ÖĞRT.

**OKUL İLETİŞİM**

<https://sehitoguzhanyasaranadolulisesi.meb.k12.tr>

Tel:0312 2833050

E posta:964415@meb.gov.tr

**TASARIM VE BASKI**

Bizim Grup Basımevi

Mithatpaşa Cad. 62/11 Kızılay

Tel : 0.312 418 18 03

Faks : 0.312 431 88 81

e-posta : bizimgrupajans@gmail.com

[www.bizimgrup.com.tr](http://www.bizimgrup.com.tr)



2005 yılında Ankara'da herhangi bir Anadolu Lisesi olarak başladığımız yolculuğumuza "Proje Okulu" olarak devam eden, okulumuzun 17 senelik geçmişine 13 sayı dergi sığdıran bizler, yine yeniden karşınızdayız.

Dergiler kurumların öz geçmişi, adı, namı, sanı... Yaşayan tarihi... Bizler de her sayımızda bu düşünceyle yol aldık. Okulumuza dair ne varsa geleceğe taşımak azminde olduk. "12 Sayı Bilgece" de bir değerler silsilesi oldu.

Bu sayımızda ise; tüm idareci, öğretmen ve öğrencilerin bin bir emekle yürüttükleri hemen her proje portalından projelerimizi sizlere anlatmak "Şehit Oğuzhan Yaşar Anadolu Lisesi"nin Projeler Almanağını oluşturmak istedik. Söz uçarken yazı kalsın, Şehit Oğuzhan Yaşar Anadolu Lisesi tarihi yaşamaya devam etsin istedik.

Projelerimiz, başarılarımız ,okul içi ve dışı etkinliklerimiz ,okulumuza ait her çalışma dergimizin bu sayısında da yerini aldı, dolu dolu yaşadığımız bir senenin sayfalar dolusu anlatımı oldu.

Bir başka başarı öyküsü eğitim öğretim yılımızı anlattığımızda yeniden görüşmek üzere...

Buyrun 13. Bilgeceye...

**BİLGECE DERGİSİ YAYIN KURULUNDAN**

**BANU AKKAYA**

Türk Dili Edebiyatı Öğretmeni

- ◆ 1 GİRİŞ YAZIMIZ
- ◆ 2 İÇİNDEKİLER
- ◆ 3 OKUL MÜDÜRÜ ÜNSAL ÇOLAK
- ◆ 4-6 RÖPORTAJIMIZ
- ◆ 7-16 TÜBİTAK PROJELERİMİZ
- ◆ 17-28 E TWINNING PROJELERİMİZ
- ◆ 29 E TWINNING ANKARA ÖDÜL TÖRENİ
- ◆ 30-32 TÜBİTAK 2204 PROJELERİMİZ
- ◆ 33-35 ERASMUS PLUS PROJELERİMİZ
- ◆ 36 ETWINNING TÜRKİYE 2020 ÖZEL ÖDÜLÜ TÖRENİ
- ◆ 37 ETWINNING TÜRKİYE 2021 ÖZEL ÖDÜL TÖRENİ
- ◆ 38 GSB FUAT SEZGİN PROJESİ
- ◆ 39 KA 122 PROJELERİ AKREDİTASYONLARI
- ◆ 40 ERASMUS 210 PROJELERİ
- ◆ 41-43 TÜBİTAK 2021'DEN
- ◆ 44-49 ŞOYAL HABERLER
- ◆ 50-51 ŞOYAL PANO
- ◆ 52 ŞOYAL BAHÇE
- ◆ 53 ŞOYAL ÖĞRENCİ - ELEŞTİRİ
- ◆ 54-56 ŞOYAL YABANCI DİL
- ◆ 57 ŞOYAL TİYATRO
- ◆ 58 ŞOYAL ŞİİR
- ◆ 59-61 ŞOYAL MÜZİK
- ◆ 62-64 ŞOYAL RESİM





Bizim okulumuz,  
 Şehit Oğuzhan Yaşar Anadolu Lisesi;  
 Kaliteli bir eğitim öğretim için çok çalışan,  
 Hayatın her alanındaki hızlı değişimi takip eden,  
 21.yüzyılda, öğrencilerini günümüzün bilgi ve rekabetçi dünyasına en iyi şekilde hazırlamak için çabalayan,  
 Onları çağın ve geleceğin becerileriyle donatan ve bu donanımlarını insanlık için sarf etmeyi öğreten,  
 Bilime sevdalı, kültüre meraklı ve duyarlı, nitelikli, ahlaklı bireyler yetiştirmeyi hedefleyen,  
 Bu hedefe ulaşmak için;  
 Öğrenci merkezli eğitimi ön planda tutan,  
 Yenilikçi yaklaşımları uygulamaya koyan,  
 Farklı alanlarda nitelikli projeler uygulayan,  
 Üniversiteler ile işbirliği yapan, ulusal ve uluslararası yarışmalara katılımı sağlayan,  
 Öğretmenlerinin mesleki gelişimine önem veren,  
 Okul içi demokrasinin her zaman uygulamada olduğu,  
 Fikir özgürlüğünü savunan, bilimsel eğitimden taviz vermeyen,  
 Tek tipleşmeye karşı çıkan anlayışa sahip, öğretmen-öğrenci-veli-okul ilişkilerinin gelişmiş olduğu,  
 2023 Eğitim Vizyonunda belirtildiği üzere, eğitimin içeriğini; sadece endüstrinin ihtiyaçlarını dikkate alarak belirlemeyi  
 öngören yaklaşımın zorlayıcı hâkimiyetine karşı duran,  
 "Bilgi toplumu" diyerek rekabeti aşırı kutsayan, "Teknoloji" diyerek tüketimi körükleyen, "İnsanlık" denince kendi toplu-  
 mu hariç, herkesi dışlayan bir uygarlık anlayışını asla kabul etmeyen,  
 Akılselim, kalbiselim, zevkiselim sahibi bireyler yetiştirmeye çalışan,  
 Gönlü ve bilimi, mânâ ve maddeyi, talim ve terbiyeyi birlikte ele alan,  
 Her şeyden önce Bizim Yunus'un ifadesiyle;  
 "İlim ilim bilmektir,  
 İlim kendin bilmektir,  
 İlim kendin okumaktır,  
 Sen kendini bilmezsen,  
 Bu nice okumaktır. "  
 inancıyla hareket eden ve bu ilkeler doğrultusunda çalışan,  
 "Her hünerin makbul olduğu ancak "İLLA EDEP İLLA EDEP" düsturunun ön planda tutulduğu bir okuldur. Her zaman  
 ve her koşulda...  
 Nice başarılarından nice başarılarına...

**Ünsal ÇOLAK**  
 Okul Müdürü

**Okul Müdürümüzden**

# Türkiye Uzay Ajansı Uzay Bilimleri Daire Başkanı Prof. Dr. İbrahim Küçük ile Röportaj

## Prof. Dr. İbrahim Küçük Kimdir?

Prof. Dr. İbrahim KÜÇÜK, 1960 İstanbul doğumlu olup Orta Doğu Teknik Üniversitesi Fizik Bölümü 1985 Lisans, 1987 Yüksek Lisans ve 1993 Doktora mezunudur. Lisansüstü eğitimi sürerken TÜBİTAK Ulusal Gözlemevi'nin (TUG) kurulum çalışmalarında görev almıştır. Orta Doğu Teknik Üniversitesine devredilen kadroya atanarak 7 yıl boyunca Fizik Bölümünde Araştırma Görevlisi olarak öğrenci laboratuvarları koordinatörlüğü yapmıştır.

1993 yılında Erciyes Üniversitesi, Fizik Bölümü'ne öğretim üyesi olarak atanmıştır. 6 yıl hizmet verdiği Fizik Bölümünde Temel Fizik, Astronomi, Astro fizik ve Kuantum Fiziği dersleri vermiş, Erciyes Üniversitesi Astronomi Kulübünü (ASTER) kurmuştur. Kayseri ve çevre illerdeki çeşitli kurumlar ve okullarda verdiği konferanslarla, düzenlediği gözlem şenlikleriyle, havacılıkla anılan Kayseri'de "Uzay Farkındalığı" oluşturmuştur. Gerek öğrencilerin gerekse halkın astronomi ve uzay bilimine olan yoğun ilgisi nedeniyle oluşan olumlu koşullar dikkate alınarak 1999 yılında Fen Fakültesi bünyesinde "Astronomi ve Uzay Bilimleri Bölümü"nü kurmuştur.

2007 yılında Devlet Planlama Teşkilatı (DPT) (bugünkü adı Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığı) projesi ile UZAYBİMER Uygulama ve Araştırma Merkezi'ni kurmuştur.

2004 ve 2018 yıllarında ülkemiz astronomi ve astrofizik camiasının en prestijli toplantısı olan Ulusal Astronomi Kongrelerini (UAK2004 ve UAK2018) gerçekleştirmiştir. Aynı zamanda ülkemiz astronom, astrofizikçi ve uzay bilimcilerinin meslek örgütü olan Türk Astronomi Derneği'nin (TAD) başkanlığını yürüten Prof. Dr. İbrahim

KÜÇÜK, 2021 yılı Ocak ayından itibaren Türkiye Uzay Ajansı (TUA), Uzay Bilimleri Dairesi Başkanı olarak görev yapmaktadır.

Okulumuz öğrencileri yapmış oldukları TÜBİTAK Projesi kapsamında Türkiye Uzay Ajansı'na bir gezi düzenlediler. Proje Rehber Öğretmeni Ökkeş Kurt eşliğinde yaptığımız görüşmeye Deniz ÇİĞİN, Fatma ELMAS, Hediye Elif KARABEL ve Sevda Zeynep BAYKURT adlı öğrenciler katıldı.

Deniz ÇİĞİN: Biz Şehit Oğuzhan Yaşar Anadolu Lisesi öğrencileriyiz. TÜBİTAK 2204 kapsamında "Lagari'nin İzinden Uzaya" konulu bir proje yapıyoruz. Uzay alanında çalışma yapmış olan bir kişiyi projemizde incelemek ve onun yaptıklarını tanıtmak istedik. Bu kişi Lagari Hasan Çelebi'dir. İnsanlık roketlerle uçma fikrini yüzlerce yıl sonra keşfedecek iken Lagari Hasan Çelebi, barutla çalışan roketle 1633 yılında yerden 300 metre yukarı çıkmayı başarmış böylece ilk kez gerçek anlamda roketli uçuş yapan insan olmuştur.





**17. yüzyılda yaşamış olan Lagari Hasan Çelebi'nin yaptığı çalışmaların izinden günümüzdeki uzay çalışmalarını öğrenmek istiyoruz. Lagari Hasan Çelebi'nin çalışmalarına gereken önem verildi mi?**

Prof. Dr. İbrahim KÜÇÜK: Bana sorarsınız ben Cumhuriyet Tarihi'ni dikkate alıyorum. Onun öncesinde Takiyüddün Rasathanesi, onun yaşadığı durumlardan çok önemli ama çok çok öncesine giderseniz o kadar çok örnekleri var ki. Üniversitemizde Bilim Tarihi alanında çalışmalar yapan kişiler var. Onlar bu konuda sizlere daha çok yardımcı olacaklardır.

**Deniz ÇİĞİN: Türkiye Uzay Ajansı'nın çalışmaları hakkında bize bilgi verebilir misiniz?**

Prof. Dr. İbrahim KÜÇÜK: Biz Uzay Bilimleri Dairesi olarak görev yapıyoruz. Burada 4 tane teknik daire var. Türkiye Uzay Ajansı olarak bizim şu anki hedefimiz; Milli Uzay Programı'ndaki 10 hedefi yerine getirmek. Bu 10 hedefi aynı anda götürme durumumuz yok. Zaten Dünyada hiçbir şirket bunu yapamaz. O yüzden önem verdiğimiz bazı şeyler var zamana yaydık bunları. Aslında 10 yıllık bir süre içerisinde dedik ama içerisinde öyle projeler var ki belki 30 yıl sonra hayata geçecek projeler. Mesela Bölgesel Korunumu Zamanlama (BKZ) sistemi var. Arabalarda navigasyon var biliyorsunuz. Uydularla haberleşiyor. Bu uydular da birilerine ait. Neden biz de böyle bir sistemimiz olmasın diyoruz. İletişim, haberleşme ve navigasyon hizmetlerinden yararlanmak için uzağa uyduları gönderiyoruz.

Türkiye olarak kardeş ülkelerde ortak çalışmalarımız var, ama bunlar uzun yıllar alacak projeler. Ay programını biliyorsunuzdur. Uzaya ilk Türk insanı çıkarma gibi hedefimiz var. Bu proje ile ilgili çalışmalarımız gündemde. Bunu Tübitak yapıyor bizim adımıza. İşler yavaş yavaş gidiyor gibi eleştiriler oluyor ama bu işler hızla ve çabucak olacak işler değil. Tarihe bakacak olursanız 1959'dan beri ilk uyduları Sputnik ile birlikte başlayan yarış, hala devam ediyor, üstelik hızlanarak devam ediyor. Ay'a ulaşma hedefimiz var. Bunu iki şekilde değerlendiriyoruz. Birincisi oraya bir uzay aracı gönderip bırakmak ki, buna sert iniş deniliyor. Ay'a çarparak vuracak ve sert bir şekilde düşecek. Bir şekilde sonuçta oraya ulaşmış olacağız. İkinci adımda oraya bir tane rover (gez-al aracı) bırakmak ve onu orada dolaşmasını sağlamak.

**Hediye Elif KARABEL: Bu araçları uzaya nasıl ulaştırmayı düşünüyorsunuz?**

Prof. Dr. İbrahim KÜÇÜK: Buradan İstanbul'a gideceğimiz zaman otobüse ya da trene binmemiz lazım ama sizi oraya götürdükten sonra oradaki işler sizindir. Yani buradan İstanbul'a gitmek için yeniden otobüs, tren veya uçak icat etmenize gerek yok. Zaten bunlar var. Space-X, Roscosmos gibi şirketler sizin yaptığınız aracı veya uyduyu bir yere bırakıyor. artık sizin aracınız bir yörengede devam ediyor. Nereye gideceği size bağlı. Gönderdiğimiz bu uzay aracının motoru, Türk mühendisler tarafından yapılıyor. Yani motorumuz yerli olacak. Ayrıca Roketsan buna benzer şeyler üzerinde çalışıyor.

**Sevda Zeynep BAYKURT: Peki, aracı uzaya göndermek için bir roket çalışmamız var mı?**

Prof. Dr. İbrahim KÜÇÜK: Roket çalışması elbette var. Motorları nasıl deneyeceksiniz ,roketlerle deneyeceksiniz. Motor sonuçta 3-4 parçadan oluşuyor sizin o sisteminiz. Bizim roket çalışmamız var ama diğerleri fırlatmaya hazır. Uzay çalışmaları için zaman kaybetmemiz lazım. Zaten geri dönüşler yapan taşıyıcı roketler de var.

**Fatma ELMAS: Türkiye Uzay Ajansı'nın tanıtımı için neler yapıyorsunuz?**

Prof. Dr. İbrahim KÜÇÜK: Önemli projeler üzerinde çalışıyoruz, dışarıdan pek görünmüyor. Onun için farkındalık oluşturmak için gayretlerimiz var. Mesela bu sizinle yaptığımız görüşme bizim farkındalık çalışmasıdır. Web sayfamızda gerekli olan bilgiler var, artı olarak eğitim ve sosyal farkındalık sayfamız var. Oralarda 6-7 aydır çalışıyoruz ve şu anda aktif. Onun haricinde sosyal medyayı aktif olarak kullanmaya başladık. Şu anda buradasınız. Demek ki tanınıyoruz. Aslında bu çaba sizden gelmeli. Mesela ben üniversite öğretim üyesiyim. Üniversitede bölüm olarak biz öğrencilerin ayağına kadar gidiyoruz. Davet edilen bütün üniversitelere gittim, tek tek ders verdim. Milli Eğitime bağlı okullarda ise durum farklı. Bu kadar çok okula yetişmek mümkün değil. Onun için Türkiye Uzay Ajansı okullara gitmeyecek, okullar Türkiye Uzay Ajansı'na gelecek. Dolayısıyla o iş öğrencilere, okullara yani sizlere kalıyor.

Uzay programındaki 10 hedefin onuncusu; bize ait bir teknoloji bölgesinin olması. Bunun yeri de hazır. Şu anda biz geçici binadayız. Şimdilik burası Tübitak'ın kullandığı bina. Karar alındı bir bakarsınız 1 ay sonra binalarımızı kurulmuş olarak görebilirsiniz. Laboratuvarlar, gezilecek yerler daha bir sürü şey. Bu konuda büyük projelerimiz var ama asıl olan alt yapı kısmı henüz hazır değil. Binamız hazır olduğunda küçük bir yeri bilgilendirme amacı ile şekillendireceğiz. Uzay çalışmaları hakkında neler yapılıyor diye bir platform oluşturacağız. Bir bölüm öğrencilerin ziyaretine açık olacak.

### **Deniz ÇİĞİN: Aya sert inişi ne zaman gerçekleştirmeyi planlıyorsunuz?**

Prof. Dr. İbrahim KÜÇÜK: Planda aslında tarih 2023 yılı ama uzay ile çalışma yapıyorsanız bunu bir kere değil 10 kere düşüneceksiniz. Bunun arka planında geciktirici birçok etken var ki. Biliyorsunuz James Webb teleskobunun gönderilmesi ertelendi. Astronomik gözlem önemlidir. Bir bulut gelir, hava uygun değildir gibi etkenlerde risk alamazsın çünkü milyonlarca dolar harcayıp sistemi kurmuşsunuz bu sistemi riske atamazsınız. Bunda da öyle biz taşıyıcı ile gideceğimiz için onların verdiği gün, saat önemli. Ben istediğim kadar yarın sabah 8 de uçmak istiyorum desem de bu konuda net bir tarih ve saat vermek doğru olmaz. Biz 2023'ü hedefliyoruz onunla ilgili çalışmalar var ama geri planda bu noktaya gelebilmek için katletmemiz gereken yollar var. Sert iniş aracı için 2023, yumuşak iniş yapacak araç için 2028. Böyle bir takvimimiz var.

### **Deniz ÇİĞİN: Yakın zamanda uzaya ilk Türk astronotunu gönderme hedefiniz var mı?**

Prof. Dr. İbrahim KÜÇÜK: Böyle bir şey için henüz erken. Olması şu anda mümkün değil. Öncelikle bizim uzaya ulaşmamız lazım. Ay hedefi hemen hemen her ülkenin ele aldığı bir hedef. Uzun yıllar alacak bir hedef.

Mars'ı ele alalım. Bir insan göndereceksiniz. Bir kişi göndermeniz büyük hata, tek başına olmaz, en az birkaç kişi olması lazım. Bu, filmlerde görüldüğü gibi rahat değil. Hem sosyal yönü var, psikolojik, sağlık yönleri var ondan sonra bir sürü yatırım falan yapılıyor. Olmayacak anlamında değil, ama şu an için yakın bir hedef değil.

### **Sevda Zeynep BAYKURT: Lagari ilk roketi yaptı. TUA onun izinde uzay çalışmaları yapıyor şeklinde onun izinde gidiliyor mu?**

Prof. Dr. İbrahim KÜÇÜK: Hayır biz roket yapmıyoruz, yaptırıyoruz. Uzay ajansı bu işi yürütüyor. Hem bilimsel alanda hem teknolojik alanda var olan potansiyeli bu alana yönlendirme ve organize etme görevi var TUA'nın. Bunu yapmıyoruz derken bunu iş olarak düşünmeyin bizde de birkaç ay sonra yönetmenliğimiz çıktığında biz de projeler üreteceğiz. Şu anda bize proje başvurularında bulunuyorlar bunları değerlendiriyoruz.

### **Deniz ÇİĞİN: Lagari Hasan Çelebi'nin çalışmasından bu zamana kadar uzay çalışmalarına yeteri kadar önem verildiğini düşünüyor musunuz?**

Prof. Dr. İbrahim KÜÇÜK: Genel olarak tarihe bakarsak bizim için Takiyüddün Dönemi önemlidir. Takiyüddün'ü referans olarak alırsak bu coğrafyada kurulan ilk rasathanedir. 1507 tarihinden itibaren arada kocaman bir boşluk var. Kocaman boşluk Kandilli Rasathanesi yapılıncaya kadar kapatılıyor. Kandilli'den başlayıp Tübitak Ulusal Gözlemevi kuruluşuna kadar geliyor. Neden bu durumdayız? Sorusu aslında önemli. TUA'da bu sorunun cevabı sayılır. Geldiğimiz son nokta Erzurum'da kurulacak olan Doğu Anadolu Teleskopu.

### **Fatma ELMAS: Bu teleskobun bize ne katkısı olacak?**

Prof. Dr. İbrahim KÜÇÜK: Tübitak ve çoğu üniversitede olduğu gibi optik teleskoplarımız var. Işının farklı davranışlarına bakarak ona göre sınıflandırılma yapılmış. Bu davranışları frekans ya da dalga boyları diye tanımlarız. Gama yüksek enerji bölgesi, bu sebeple frekans çok yüksek ama dalga boyut ters orantılı düşük. Oradan başladığımızda gama, x, ultraviyole, görsel bölge gözümüzün gördüğü bölge çok daha büyük bölge. Ondandan sonra kırmızı ötesi var. Bu yakın orta uzak olarak da tanımlanıyor, ondan sonra radyo bölgesi. Yani onlar göremediğimiz ışınlar. Yani teleskop kırmızı öte bölgede çalışır. Aya göndereceğimiz araçlar için mutlaka radyo frekans kullanmak gerekiyor.

### **Hediye Elif KARABEL: Milli teknoloji hamlesi nedir? Biz gençler bu konuda neler yapmalıyız?**

Prof. Dr. İbrahim KÜÇÜK: 20-25 yıldan daha fazla yapılan çalışmaları ürüne dönüştürme çabaları çıktı. Eğer ürüne dönüştürmezseniz o ürün ortada öylece kalıyor. Bilimsel çalışma olmadan, teknoloji olmaz.

Bunun için bizim kendi varlığımızı ispat etmek adına her alanda ürün geliştirmemiz lazım. Bu alanda sizleri motive edecek yarışmalarımız var Teknofest gibi. TUA'nın en önemli kısmı farkındalık. Bu farkındalık kısmında gençler önemli. Gençler bu işi kabul etmezse biz bu işi götüremeyiz. İstedikiniz kadar uzay çalışması yapın, halktan destek alamazsınız bu iş başarılı olamaz. Sadece fen alanındaki insanlar uzay çalışmalarında yer alır diye bir şey yok. Her dalda insan uzay çalışmalarına katkı sağlayabilir. Bu işin tarihçesi, finansmanı, iktisadi, hatta bir uzay hukuku var. Yani uzay çalışmaları bütün dalları içerisine alan bir çalışmadır. İleri zamanlarda seçeceğimiz mesleklerin hepsinin uzay çalışmaları ile bir bağlantısı var. Mesela geleceğin meslekleri arasında ise Mekatronik Mühendisliği ön plana çıkıyor. Şu anda en çok eksikliğini hissettiğimiz ise, optik alanında çalışan mühendisler. Yani optik ve mekatronik alanlarında çalışmalar yapan gençlere uzay çalışmalarında ihtiyaç duyulmaktadır. Milli Teknoloji Hamlesi'nin hızlı bir şekilde hayata geçirilmesi için siz gençlere çok görevler düşüyor. Yeter ki siz ilgi gösterin.

### **Deniz ÇİĞİN: Bu yoğun çalışmalarınız arasında bize zaman ayırdığınız için çok teşekkür ederiz.**

Prof. Dr. İbrahim KÜÇÜK: Biz teşekkür ederiz.







# TÜBİTAK 4006 9. Dönem PROJELERİMİZ

## YAŞ VE CİNSİYETE GÖRE HAYVANLARA VERİLEN ÖNEM

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Ali Dağdelen

Öğrenciler: Gül Azra Karamürsel - Sudenaz Akyol -  
Meltem Yaren Öz - Lale Özlük

### PROJENİN AMACI

Araştırmamızın amacı çeşitli yaş ve cinsiyete mensup bireylerin hayvanların korunması konusunda ne gibi faaliyetlerde bulduklarını araştırarak farkındalık oluşturmak ve gerekirse hayvan haklarında değişikliğe gidilmesi için tavsiyede bulunmaktır.

### PROJENİN HEDEFLERİ

Yaş ve cinsiyete göre sokak hayvanlarına verilen önemi tespit ederek bu dağılımı eşit seviyede tutmaya çalışmak ve sokak hayvanlarına verilen sevgiyi arttırmaya çalışmak ve zulmü kınamak projemizin hedefleridir.

### PROJENİN SÜRECİ

Özellikle son günlerde hayvanlara yapılan zulmün artmasıyla birlikte bu konuya dikkat çekmek için bir araştırma yaptık. Bu araştırma doğrultusunda her yaştan ve cinsiyetten kişilere hazırladığımız anketi uyguladık. Anketler sonucunda elde ettiğimiz verileri grafiklere aktarıp sonuçlara ulaştık. Bu sonuçlardan yola çıkarak çözüm önerileri ürettik ve bunları rapor haline getirdik.



## YÜZÜCÜLERİN SIK VE ÇOK YEMEK YEME DURUMLARININ İNCELENMESİ

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Ali Dağdelen

Öğrenciler: Selma Nur Yıldız -Ayşe Bahar Temiz - Cafer Efe Küçükayaşlı - Gökşin Kaya

### PROJENİN AMACI

Bu araştırma bir yandan merakları gidermek diğer bir yandan da biyolojik anlamda yeni gelişmeler sağlamak amacıyla ve projelerde yeni konular üzerinden araştırmalar yapılmasına öncülük etmek amacıyla yapıldı.

### PROJENİN HEDEFLERİ

Yüzücülerin beslenmesine farklı bir bakış açısı kazandırmak ve yüzücülerin doğru beslenme konusunda bilinçlendirmek.

### PROJENİN SÜRECİ

Yüzücülere anketler gönderilerek veri tabloları çıkarıldı.

Profesyonel yüzücülerden doğru beslenme konusunda tavsiyeler alındı.



## ÖZEL DOKUNUŞLAR İLE ÖZGÜRLÜK

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Zelihan Çakır - Ajla Demirağlar  
Öğrenciler: Yiğit Çelik - Ömer Alp Küçük - Zeynep Gökçe Engür - Habib Kara

### PROJENİN AMACI

Zayıf motor kontrolü olan özellikle engelli bireylerin çeşitli ihtiyaçlarını daha iyi karşılamak ve bu bireyleri elektronik cihazları daha iyi kullanabilmesini kolaylaştırmak amacıyla dokunmatik fare ve fare işlerini ayrı ayrı pedlere bölerek engelli kişilerin bu cihazları daha iyi kullanabilmesini sağlayabilmek amacıyla elektrikli boya kullanarak dokunmatik bir müzik aleti geliştirmeyi amaçladık.

### PROJENİN HEDEFLERİ

Yaş ve cinsiyete göre sokak hayvanlarına verilen önemi tespit ederek bu dağılımı eşit seviyede tutmaya çalışmak ve sokak hayvanlarına verilen sevgiyi arttırmaya çalışmak ve zulmü kınamak projemizin hedefleridir.



## GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE BİTKİ ÖZÜTLERİNİ ELDE ETME YÖNTEMLERİ

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Ajla Demirağlar - Ökkeş Kurt  
Öğrenciler: Esmâ Nur Mücevher - Melike Yağmur Gökmen - Yağmur Işık

### PROJENİN AMACI

Günümüzde yaygın kullanılan teknolojik araç ve gereçlerin binlerce yıllık bilimsel bir tecrübenin devamı olduğu unutulmamalıdır. Bitki özütleri insanoğlunun hayatında her dönem önemli bir yer tutmuştur. Bu nedenle projemizde geçmişten günümüze kadar bitki özütlerini elde etme yöntemlerini ve ilgili araç gereçleri araştırmayı, tanıtmayı ve basit düzenek modellerini yapmayı amaçladık.

### PROJENİN HEDEFLERİ

Projemizde bitkilerin doğru yetiştirilmesi ve farklı işlevlerde kullanılması yönünde toplumu bilinçlendirmek ve geçmişten günümüze kullanılan bitki özütleri elde etme yöntemleri hakkında insanları bilgilendirmek amaçlanmıştır.



## KİMERİZM: AYNI BEDENDE İKİ FARKLI DNA

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Ajla Demirağlar  
Öğrenciler: Elif Şeyma Buğday - Kardelen Beyza Akbulut - Büşra Bilgin

### PROJENİN AMACI

İki sperm tarafından ayrı ayrı döllenmiş iki ayrı yumurtanın gelişmesi ile oluşan iki embriyonun (çift yumurta ikizi kardeşlerin), gelişmenin erken döneminde birleşerek tek bir canlı olarak doğması durumunu tanımlayan kimerizmi açıklamak, görülme sıklığını ve nedenlerini inceleyerek bu durum hakkında toplumu bilgilendirmek amaçlanmıştır.

### PROJENİN HEDEFLERİ

Bu konu üzerine konuyla alakalı çeşitli kaynakların taranması ve araştırılması, toplanan verilerin ve bilgilerin uygun şekilde birleştirilip düzenlenmesi sonucu Kimerizm ile ilgili bilgilendirme broşürlerinin hazırlığı yapılacaktır.



## EL TERLEMESİ

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Aysun Demirtan

Öğrenciler: Nehir Atak ,Deniz Atak, Özge Coşkun

### PROJENİN AMACI

Aşırı el terlemesi genellikle avuç içlerinde ortaya çıkan bir terlemedir. Sadece ellerde olabileceği gibi sıklıkla ayaklarda, bazen koltuk altını ve yüz bölgesiyle birlikte olabilir. Amacımız "Aşırı el terlemesi nedenleri nedir. neden olur, nasıl geçer el terlemesi için bitkisel çözüm var mıdır?", "Krem, losyon, botoks etkili midir?" Sorularına cevaplar bulmaktır.

### PROJE YÖNTEMİ

Toplumda el terlemesinin görülme oranını, el terlemesinin ne zaman başladığını ve ne zamana kadar sürebileceğini, kadın ve erkeklerdeki el terlemesi oranını, el terlemesi yaşayan kişilerin aile hikayelerini, el terlemesine sebep olabilecek yiyecek ve içecekleri, el terlemesinin hangi mevsimlerde daha sık görüldüğünü, terlemeye sebep olan duygusal etmenleri, varsa el terlemesine sebep olan hormonları, el terlemesinin doğal sebeplerini, genetik sebeplerini, kullanılan ilaçlara bağlı olarak ortaya çıkıp çıkmadığını, el terlemesinin doğal yollardan nasıl giderilebileceğini, eğer doğal yollarla çözüm bulunamıyorsa tıbbi yollarla nasıl giderilebileceğini, ETS ameliyatını, botoks, liyontofrez gibi yöntemleri: el terlemesinde kullanılacak bitkisel çözümlerden deniz tuzu sirke, kekik yağı uygulamalarını, vitamin ve mineral takviyelerinin el terlemesindeki rolünü, bebek pudrası deniz tuzu, elma sirkesi, siyah çay, karbonat gibi bitkisel tedavileri, kaynaklardan inceleyecek araştırarak inceleyeceğiz ve bu konu ile ilgili bilgilendirme sunumları gerçekleştireceğimiz broşürleri hazırlayacağız

### PROJENİN HEDEFLERİ

El terlemesine neden olan durumlar ile ilgili toplum bilinci oluşturmak. Doğal tedavi ediciler deniz tuzu, sirke, kekik yağı, bebek pudrası, siyah çay, karbonat uygulamalarını nasıl yapıldığı hakkında toplumu bilgilendirmek. Hangi koşullarda arttığı veya azaldığı ile ilgili bilgilendirme yapmak. İşlenmiş gıdaların terlemeyi tetiklediği, magnezyum ve B vitamini zengini gıdaların ise terlemeyi kontrol etmeye yardımcı rolü hakkında bilgi vermek.



## YouTuber OLMAK YA DA OLMAMAK

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Ayşe BAYINDIR

Öğrenciler: Başak BOZAN - Yaren ÖZTÜRK - Zeynep Rana CUGUL

### PROJENİN AMACI

Bu araştırma, para kazanmak veya toplumda bir etki oluşturarak belirli bir güç elde etmek amacıyla hazırlanan ve medya organları aracılığı ile iletilen Youtube ve YouTuber'ların 10-13 yaş arası çocuklar üzerindeki etkisinin özelliklerini ve yönelimlerinin çocukların cinsiyetlerine göre farklılaşp farklılaşmadığını tespit etmeyi amaçlamaktadır. Medyanın en başarılı olduğu hedef kitlenin çocuk ve gençler olduğu artık bilinen bir gerçektir. Çocukların bilinçli medya kullanma, çeşitli dijital ortamlarda bulunan medya iletilerine erişme, erişilen iletileri çözümlenme, değerlendirme ve yeni iletiler üretmek gerekli olduğu ortamlarda paylaşılabilir becerilerinin gelişmiş olması oldukça önemlidir. Biz de bu konuda gençlerin düşüncelerini öğrenmek amacıyla bu projeyi yaptık.

### PROJENİN HEDEFLERİ

Konuyla ilgili araştırma yaparken özellikle akademik kaynaklardan, tezlerden yararlanıldı. Ankara ili Etimesgut ilçesine bağlı bir ortaokulda okuyan 124 öğrenciye anket uygulanıp sonuçlarının değerlendirilmesi amaçlandı. Anketimizde; sosyal medya kullanım sıklığı, kendine ait video yükleyip yüklediği bir Youtube kanalına sahip olup olmadığı, Youtube kanalına ne tür videolar yüklediği, takipçi sayısı ve bu sayı düştüğünde kendini nasıl hissettiği, Youtube sitesinde geçirdiği vakit nedeniyle ebeveynleriyle sorun yaşayıp yaşamadığı, Popüler bir YouTuber olmak isteyip istemediği, İleride meslek olarak YouTuber olmayı tercih edip etmediği ve bunun nedenlerine ilişkin görüşlerini ölçmeye yönelik 16 soru yer almaktadır. Bu sorular aracılığıyla gençlerin youtuberlığa olan ilgi düzeylerinin ölçülmesi hedeflenmiştir.



## LİSE ÖĞRENCİLERİNİN UZAKTAN EĞİTİM KAVRAMINA ÜRETTİKLERİ METAFORLARIN İNCELENMESİ EĞİTİM YOLCULUĞU

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Banu Akkaya

Öğrenciler: Senanur Aslan - Bahar Demiröz - Zeynep Yılmaz

### PROJENİN AMACI

Bu proje yüz yüze eğitimden uzaktan eğitime geçilen Covid 19 salgını döneminde proje okulu öğrencilerinin uzaktan eğitime yönelik algılarını metafor aracılığı ile inceleyerek problemin çözümüne katkıda bulunmayı amaçlamaktadır.

### PROJENİN HEDEFLERİ

Yüz yüze eğitimden uzaktan eğitime geçilen Covid 19 salgını döneminde proje okulu öğrencilerinin uzaktan eğitime yönelik algılarını metafor aracılığı ile inceleyerek probleminde çözümünüyle ilgili tespitlerde bulunmaya çalışılacaktır.



## BAŞARI/BAŞARISIZLIK KAVRAMLARINA VE ATOM BOMBASININ İCADINA CİNSİYET VE KUŞAKLAR GÖZÜNDEN BAKIŞ

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Bilge EMİL

Öğrenciler: Esra Reyyan Kılıç - Aslı Sena İşçakan - Bejna Kaygalak

### PROJENİN AMACI

Bu araştırmanın amacı X, Y ve Z kuşağına mensup bireylerin başarılı ve başarısız bir insana atfettikleri özellikleri ve atom bombasının icadını başarı/başarısızlık olarak görme durumlarını incelemektir.

### PROJENİN HEDEFLERİ

Lise öğrencileri temel, sosyal ve uygulamalı bilim alanlarında çalışmalar yapmaya teşvik etmek, çalışmalarını yönlendirmek ve mevcut bilimsel çalışmalarının gelişimine katkı sağlamaktır



## AEROJEL KAPLAMALI CAM

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Hatice Gürsoy Dolu

Öğrenciler: Sudenaz Tuna - Elif İclal Sarı - Gökçe Büyük

### PROJENİN AMACI

Yalıtım uygulamaları özellikle enerji tasarrufu için bir zorunluluktur. Yalıtımlı binalarda yalıtımsız binalara göre yüzde 30-50 arasında daha az enerji kullanılmaktadır. Bu ham bireysel hem de ülke ekonomisine katkı sağlar. Amacımız çift cam sistemlerini tek cama düşürerek bu camların yüksek yalıtım özellikli aerojel ile kaplanması sonucu önemli bir enerji tasarrufu sağlamaktır.

### PROJENİN HEDEFLERİ

Dünyanın en hafif katı malzemesi, çevre dostu aynı zamanda yüksel fiziksel dayanıma sahip aerojel ile kaplanan camlar ile tek camlı ısı yalıtım sistemi oluşturmak. Isı enerjisi yönünden tasarruf sağlamak. Ses yalıtımı yapması nedeniyle evlerde konforlu bir yaşam standardı elde etmek.



## ÇEŞİTLİ SU BİTKİLERİNİN, ATIK SULARI ARITMA PERFORMANSLARININ KARŞILAŞTIRILMASI

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Betül Türkkuşu

Öğrenciler: Öykü Dila Aydoğdu - Serra Alçiçek - Muhammet Efe Karadugan - Cengiz Mert Yorulmaz - Efe Tırpan

### PROJENİN AMACI

Çevresel sürdürülebilirlik ,doğal kaynakların yerinde kullanılarak gelecek kuşaklara aktarılması ve devamlılığının sağlanmasıdır. Suyun sürdürülebilirliği dünyanın geleceği açısından çok önemlidir. Bu nedenle bu çalışmada atık suların sucül bitkilerle arıtılması sağlanarak, seçilen türlerin arıtma performansları karşılaştırılacaktır.

### PROJENİN HEDEFLERİ

Suyun arıtılmasında etkili biyolojik mücadele bitkisini tespit etmek

### PROJENİN SÜRECİ

Çalışmada kullanılan türler Lemna Minör(su mercimeği), Eleocharis Parvulus , ve Cladophora Aegagropila (yosun) dir. Özdeş büyüklükte kapların dip yüzeyi aynı ortamdand temin edilen eşit miktarda toprak ile kaplandı. Atık sularla kirlenmiş bir su kaynağından alınan su örnekleri eşit miktarda olacak şekilde hazırlanan bu kaplara ilave edildi.Suların analizleri yapılarak içeriklerinin aynı olduğu tespit edildi. Sonra kaplardan birine su mercimeği, diğerine Eleocharis Parvulus ve diğerine su sümbülü bitkileri temizleme kapasiteleri eşit olacak şekilde yerleştirildi. Yaklaşık 10 gün izlendi. 10 gün sonunda yeniden analiz yapılarak seçilen türlerin arıtma performansları bulanıklık renk ve ph açısından karşılaştırıldı.



## PROPIONIBACTERIUM ACNES'E KARŞI ETKİ EDEN BİTKİ EKSTRELERİNİN KULLANILMASI İLE KREM ÜRETİMİ

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Betül Türkkuşu

Öğrenciler: Beyza Eğri - Derya Demir - Nazlı Verda Çınar

### PROJENİN AMACI

Yüzde sivilce oluşumuna sebebiyet veren bir bakteri suşu olan Propionibacterium Acnes'e karşı antiseptik etki gösteren Matricaria Chamomilla (papatya), Citrus (limon),Punica Granatum (nar), Rosa (gül) bitkilerinin özütlerini ve yağlarını kullanarak bir krem hazırlamak, projemizin temel amacıdır.

### PROJENİN HEDEFLERİ

Bilim okuryazarlığını geliştirmek

### PROJENİN SÜRECİ

İlk olarak literatür taraması yapılmıştır. Yapılan incelemede Propionibacterium Acnes bakterisinin akne oluşumuna sebebiyet verdiği tespit edilmiştir. Araştırmamızın devamında Matricaria Chamomilla, Lavandula Angustifolia, Punica Granatum bitki türlerinin antiseptik özelliklerinin olduğu tespit edilmiştir. Krem yapımında bu bitkilerin kullanılmasına karar verilmiştir. Çeşitli ev yapımı krem tariflerinden şu tarif seçilmiştir. Malzemeler olarak - 2 tatlı kaşığı vazelin - 1 limonun yarısı - 1 çay kaşığı zeytinyağı - Lavanta özütü/yağı - Nar özütü/yağı , - Papatya özütü/yağı - Gül suyu kullanılmıştır. Krem şu şekilde hazırlanmıştır. Vazelin benmari usulü eritilmiştir, eriyen vazelin kaptan çıkarılmış ve malzemeleri ilave edilerek karıştırılmıştır. Karışımı uygun kaba boşaltılmıştır. Ev yapımı sivilce karşıtı krem hazır olmuştur.



## ANTİMİKROBİYAL DÖNÜŞÜM

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Nebahat Özcan

Öğrenciler: Kamil Berk Arı - Berat Özkaner - Doğuhan Babacan

### PROJENİN AMACI

Tüm dünyada oldukça önem arz eden geri dönüşümde ciddi bir hammadde kazancının sağlanması ekolojik ve ekonomik açıdan oldukça önemlidir. LDPE materyaller olan süt ve ayran şişeleri gibi plastik ürünlerin geri dönüştürülerek önemli nanoteknoloji ürünlerinden antimikrobiyal katkılarla katkılanarak asansör düğmeleri, merdiven kolları, telefon kılıfları, çantalar vb. sağlıklı ürünlere dönüştürülmesini amaçladık.

### PROJENİN HEDEFLERİ

Ülkemizde ve dünyada geri dönüşüm oldukça önem arz eden bir konu olması gerekir. Geri dönüşümle ciddi bir hammadde kazancı sağlanır. Bu hem ekolojik açıdan hem de ekonomik açıdan oldukça katma değerli bir üründür. Geri dönüşüm materyallerinin nasıl değerlendirileceği ile ilgili araştırmalarımız sonucunda özellikle gıda sektöründe yaygın olarak kullanılan düşük yoğunluklu polietilen (Low density polyethylene LDPE) materyaller olan süt ve ayran şişeleri gibi plastik türevi ürünlerin geri dönüştürülerek ham madde elde etmeye aynı zamanda önemli bir nanoteknoloji ürünü olan antimikrobiyal katkılarla (örneğin: Kompozit gümüş bileşenleri, çok geniş yelpazedeki mikroplara karşı ürünlere mükemmel antimikrobiyal etki sağlar. Yüksek etki ve sağlam fiziksel özellikleri sayesinde bu form; boyalar, kaplamalar, tekstiller, polimerler ve diğer malzeme türleri dahil olmak üzere çok geniş yelpazedeki malzeme ve uygulamalarda kullanmak için uygundur.) katkılamaya karar verdik.



## SIVI GIDALAR PRATİK AMBALAJLA DAHA SAĞLIKLI

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Remziye Işık Uluay - Ayşen Toklucu

Öğrenciler: Muhammed Said Ögünmez - Emir Beyazoğlu - Elif Sude Acer

### PROJENİN AMACI

Bu tasarım projesi özellikle paketlenmiş süt ve diğer içeceklerin son kullanma tarihine kadar belli bir miktarının tüketilmesi halinde geriye kalan kısmının tüketilmediği takdirde çöpe gitmesini engellemek amacıyla tasarlanmıştır. Ambalaj projesi ile her yıl kullanılmadan çöpe döken binlerce litre süt ve içeceğin aile ekonomisine katkı sağlamanın yanında ülke ekonomisine de katkı sağlanması amaçlanmıştır.

### PROJENİN HEDEFLERİ

Bu tasarım ile, içecekler bölümlerde ayrı ayrı olarak bulunduğu için ihtiyaç duyulduğu kadarını kullanma imkânı sağlayıp aynı zaman da geri kalanının da son tüketim tarihine kadar sağlıklı bir şekilde muhafaza edilmesine imkân tanımaktadır. Böylece bir yılda binlerce litre içeceğin israf olmasına engel olarak aile ve ülke ekonomisine katkı sağlamaktadır.

### PROJENİN SÜRECİ

Bu tasarım projesi özellikle paketlenmiş süt ve diğer içeceklerin son kullanma tarihine kadar belli bir miktarının tüketilmesi halinde geriye kalan kısmının tüketilmediği takdirde çöpe gitmesini engellemek amacıyla tasarlanmıştır. Ambalaj projesi ile her yıl kullanılmadan çöpe döken binlerce litre süt ve içeceğin aile ekonomisine katkı sağlamanın yanında ülke ekonomisine de katkı sağlanması amaçlanmıştır.



## LAGARI'NİN İZİNDEN UZAYA

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Ökkeş Kurt

Öğrenciler: Deniz Çiğın - Sevda Zeynep Baykurt - Hediye Elif Karabel - Fatma Elmas

### PROJENİN AMACI

Projemizin asıl amacı tarihte uzay alanındaki önemli çalışmalarını ele almak. Bir dönüm noktası olarak da çok büyük bir başarıyla adını yazdıran Lagari Hasan Çelebi'yi ele aldık. Lagari Hasan Çelebi'den önceki dönemde ve günümüze kadar olan dönemdeki çalışmaların neler olduğunu, neden bu çalışmaların yapıldığını araştırmak ve paylaşmak da gayelerimizden biri. Bununla birlikte Lagari Hasan Çelebi'den sonraki dönemde neden çalışmaların aksamaya uğradığına da değinmek ve bu durumun sonuçlarına ulaşmaktır. Bu araya sebep olan şeyleri açıklamak da gayelerimizdendir. Bu durumun izinde günümüzde hangi çalışmaların yapıldığını, nelerin dikkate alındığını araştırarak doğru bilgilere ulaşmaktır. Geçmişten günümüze kadar olan dönemdeki uzay çalışmaları alanındaki boşluğun kapanması için yapılan çalışmalarını araştırmak bu çalışmalara dikkat çekmektir. "Milli Teknoloji Hamlesi" adı altında gerçekleştirilen çalışmalar hakkında bilgi edinmek, bu çalışmaların önemine değinmektir.



### PROJENİN HEDEFLERİ

Günümüzde yapılan çalışmalarını da araştırdık. Araştırmalarımız sonucunda şu sonuçlara ulaştık: Şu an hayata geçirilmiş, geçirilmeyi beklenen tüm projeler, büyük önem taşıyan projeler. Türkiye'nin, -daha öncesinde uzaya yeteri kadar yatırım yapılmadığı için- lider ülkeler arasında yer alması zor olarak öngörülse de uzay çalışmalarına hızlı ve kaliteli bir biçimde devam edilmektedir. Bu projelerin en büyük amacı Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk'ün "İstikbal göklerde dir." sözünü esas alarak Türkiye'nin istikbali için gerekeni yapmaktır. Bu çalışmalar hem ülkemizi daha ileriye taşıyacak, hem de arada duran o boşluk kapatılmış olacaktır. Araştırmalar sonucunda edindiğimiz bilgilere göre bu çalışmalar hız kesmeden devam etmektedir. Elbette geçmişte çok değerli çalışmalar yapan bilim insanlarımız, bilimsel çalışmalar yapan kuruluşlarımız olmuştur. Bu çalışmalarını yapan bilim insanlarını saygıyla anıyoruz ama diyoruz ki bu çalışmalar bizi uzay yarışında yeterli ve ulaşılabilir noktalara taşımamıştır. Hedef büyük. Biz de varız diyebilme için Lagari Hasan Çelebi'nin yaktığı meşaleyi daha çok körüklemek gerekmektedir. Çünkü gördük ki, bu alanda yapılan çalışmalar önemsenmemiş, çağının çok ötesinde işler yapan çalışmaların devamını getirilmemiş. Arada yaşanan bu boşluk, günümüzde Millî Teknoloji Hamlesi ile kapatılmaya çalışılmaktadır. Türkiye Uzay Ajansı ile yaptığımız görüşmeler ve aldığımız bilgiler doğrultusunda Türkiye'nin 2023 yılında Ay'a hızlı iniş yapan bir araç göndereceği ve bu aracın motorunun Türk mühendisler tarafından geliştirildiğini öğrenmiş bulunuyoruz. Bu gelişmeler projemizin konusu olan "Lagari'nin İzinden Uzaya" düşüncesinin gerçekleşmesi yolunda adımlar atıldığını göstermektedir. Anladık ki, aradaki boşluklar doldurulmaktadır, önümüzdeki engeller aşılmaktadır. Türkler mi yapacak anlayışı yıkılmaktadır. İşte bu aşamada, geçmişteki hataları yapmadan, Türkiye'nin uzay alanındaki çalışmalarına inanmak ve bu çalışmalara destek vermek gerekir. Yeni Lagarilerin, yeni Takiyüddinlerin içlerinde yanan merak ve cesaret ateşinin sönmemesi için bizlere düşen görev; bu alanda çalışmalar yapmış olan ve şu an yapıyor olan insanları her anlamda desteklemektir.

### PROJENİN SÜRECİ

Hazırlanan proje, Türkiye'nin Uzay hakkında yaptığı çalışmalarını; bu çalışmaların öncülerinden biri olan Lagari Hasan Çelebi'yi esas alarak en geniş kapsamlı şekilde geçmişten günümüze derlemektedir. 1957 yılı Sputnik uydusu ile başlayan ve çok büyük önem taşıyan uzay yarışında tarihte defalarca uzay çalışmalarını yaptığımız halde yapılmasına diğer ülkelerin yaptığı çalışmalara göre neden Türkiye'nin daha geri olduğu büyük bir merak konusu olduğu için bu proje yapmaya karar verildi. İlk olarak Uzay Tarihi açısından önemli dönemler olan Osmanlı ve Cumhuriyet dönemi tarihinde yaşayan Uluğ Bey, Gıyaseddin Cemşid, Takiyüddin, Ali Kuşçu, Hazerfen Ahmet Çelebi gibi değerli isimler baz alınarak uzay hakkında yapılan tüm çalışmalar sıralandı ve incelendi. Daha sonrasında ise günümüzde uzay çalışmalarında nelerin yapıldığı ve nelere önem verilmesi gerektiği araştırıldı ve incelendi. Yapılan gözleme göre Lagari Hasan Çelebi'den sonra uzun bir aranın olduğu fark edildi. Bunun sebebinin ana kaynağı uzay çalışmalarında -bilimsel çalışmalarda- halkın yeterince desteğinin alınmadığını ve halkın düşüncelerinin bu uzun arada daha ağır bastığı düşünüldü.

## POLONYA, HIRVATİSTAN VE TÜRKİYE'DEN LİSE ÖĞRENCİLERİNİN GÖZÜNDEN PANDEMİYE BAKIŞ (KORONA GÜNLÜKLERİ)

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Filiz Çakırlı

Öğrenciler: Selen Çelik - Azra Zeren Çıtırık - Eren Doğanbaz

### PROJENİN AMACI

Farklı ülkelerden aynı yaştaki öğrencilerin pandemi sürecinde yaşadıkları olaylara ve değişimlere bakış açılarını, değişen durumlardan ruhsal olarak nasıl etkilendiklerini, eğitim hayatlarında ilk kez deneyimledikleri uzaktan eğitim sürecini nasıl algıladıklarını, bu sürecin geleceğine ilişkin öngörülerini araştırarak bu yaştaki gençlerin Covid-19 pandemi sürecinden nasıl etkilendiklerini ortaya koymak

### PROJENİN HEDEFLERİ

Farklı ülkelerden 14-17 yaş arası gençlerin Covid-19 pandemi döneminde yaşadıkları ani değişimlerden ruhsal olarak nasıl etkilendikleri, hayatlarında yine ruhsal olarak nasıl değişimler gerçekleştiği, eğitim hayatlarında ilk kez deneyimledikleri uzaktan eğitim sürecini nasıl algıladıkları, bu sürecin geleceği ile ilgili öngörülerini ayrıntılı olarak analiz edilip karşılaştırılacak ve yorumlanacaktır. Ortaya çıkan sonuçlara göre öneriler belirlenecektir.

### PROJENİN SÜRECİ

Araştırmada konu ve amaca uygun olarak nitel araştırma yöntemi olan yarı yapılandırılmış görüşme tekniği kullanılmıştır. Bu araştırmanın katılımcıları ile iletişim 2019-2020 yılında okulumuz tarafından yürütülen "Corona Diaries" isimli eTwinning projesi aracılığı ile sağlanmıştır. Toplam katılımcı sayısı, Türkiye'den 10, Polonya'dan 5, Hırvatistan'dan 6 olmak üzere 21 lise öğrencisidir. Nitel araştırma yöntemi ile elde edilen verilerin analizi betimsel analiz yöntemi kullanılarak yapılmıştır. Araştırma sonucuna göre, karantina farklı ülkelerdeki öğrencileri benzer şekilde etkilemiş, katılımcılar karantina başında durumu ciddiye almazken artan önlemler ve ölümler sonucu kaygı ve korku yaşamaya başlamıştır. Akran etkileşiminin azalması, belirsizlik ve kaygı, yanlış bilgi kaynaklarından etkilenme, ergenlerde bu dönemde depresyon, kaygı gibi stres reaksiyonlarının artmasına yol açmıştır. Kendini tanıma fırsatı edinen gençler, kendine daha çok zaman ayırıp yeni hobiler edindiğini belirtmiştir. Yüz yüze eğitimle öğrenciler arkadaşlarını görüp vakit geçirme fırsatı bulurken ve öğretmenleriyle rahatça iletişime geçerken uzaktan eğitime geçilmesi ile bu olanaklar sınırlanmıştır. Bu yüzden öğrencilerin genel tercihi yüz yüze eğitim olmuştur.



## KADIN MESLEĞİ / ERKEK MESLEĞİ YOKTUR

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: S. Uğur Kaptan

Öğrenciler: Sıla Yaren Kaplan - Ahsen Sıla Kışlakçı - İrem Akbulut

### PROJENİN AMACI

Meslek seçimi bireyin yaşamını etkileyerek en önemli kararlardandır. Geçmişten kalma cinsiyete dayalı işbölümü kültürü günümüzde de etkili olabilmektedir. Örneğin meslek seçiminde "kızların inşaat mühendisi olmayacağı" gibi yanlış düşünce kalıpları gençlerin üzerinde baskı oluşturabilmektedir. Amacımız 9. sınıf öğrencilerinin meslek seçiminde toplumsal cinsiyet rollerinin etkisi olup olmadığını inceleyerek problemin çözümüne katkıda bulunmaktır.



### PROJENİN HEDEFLERİ

- 9. Sınıf düzeyinde bulunan bireylere meslek seçimi konusunda yol gösterici olmak.
- Meslek seçimlerinde cinsiyet rollerinin etkisiz olduğu farkındalığını geliştirmek



## HOW MUCH ENGLISH IS TURKISH?

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Murat Kayan

Öğrenciler: Cansu Büyüktanır - Baray Alp Uysal - Şehide Görgülü - Cemile Eda Kaya - Halil Ünsal

### PROJENİN AMACI

Proje okullarımızda birinci yabancı dil olarak öğretilen İngilizce'nin Türkçe ile olan ilişkisini ve etkileşimini karşılıklı olarak araştırıp ortaya koyarak dil öğreniminde bir farkındalık ortaya koymak ya da mevcut bilinç düzeyini yukarılara çıkarmak ve mümkün olursa bu iki dil arasındaki geçişgenliğin nedenlerini tartışmaya açmak olarak özetlenebilir.

### PROJENİN HEDEFLERİ

Yaşam çevremizdeki fauna ve farkına varmak.

### PROJENİN SÜRECİ

Projemiz öğrencilerimizin karşılıklı olarak günlük kullanıma geçen kelimeleri araştırmaları – bir terminolojik tasnif olmadan-ve kullanılan kelimelerin listelenmesi; Türkçeden İngilizceye ve İngilizceden Türkçeye geçen kelime sayılarını tespit edip karşılaştırarak etkileşim nedenleri-kelimeler ve anlamlarından yola çıkarak- üzerine yorumlar yapmalarını ve bu yorumlarını mevcut kelimeler üzerinden delillendirmeleri ve bir hipotez ortaya koymalarını sağlamak şeklinde özetlenebilecek yöntem ve işlemler bütünüdür. Gerektiğinde konunun uzmanlarından danışmanlık alma için mülakatlar yapmakta kullanılacak yöntem ve araçlardan biri olarak sıralanabilir.



## DEPREME NE KADAR HAZIRLIKLİYİZ?

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Nuray Seven

Öğrenciler: Bilge Emil - Sena İrem Acır - Zeynep Sude Serçe - Nisan Dolu

### PROJENİN AMACI

Ülkemiz deprem kuşağında olduğundan dolayı pek çok deprem olmaktadır ve bazı insanlar depremi dikkate alıp önlem alırken bazı insanlar ise önlem almamaktadır. Bu sebeple hazırladığımız projemizin amacı insanların depreme ne kadar dayanıklı olduğunu ölçmektir.

### PROJENİN HEDEFLERİ

İnsanları, ülkemizdeki ve dünyadaki depremler hakkında bilinçlendirmek ve yaşanabilecek depremlere karşı hazırlıklı olmalarını sağlamaktır.

### PROJENİN SÜRECİ

Proje sürecinde konu ile alakalı araştırmalarımızı yapıp çevremizin depreme karşı ne kadar hazırlıklı olduğuyula alakalı anketler düzenledik ve sonuçlarını raporladık. Yaptığımız anketlerden sonra ülkemizde deprem hakkında bilinçlenmek için yapılması gerekenleri listeledik.



# COVID 19 AŞISINA YÖNELİK TUTUMLARININ MEDYA OKURYAZARLIĞI AÇISINDAN İNCELENMESİ

## PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Remziye Uzunca

Öğrenciler: Ravza Yağmur Dikmen - Zeynep Sena Bozkurt - Zeynep Sude Akbulut -

## PROJENİN AMACI

Covid 19 salgınıyla birlikte salgınla mücadelede geliştirmeye çalışılan aşı çalışmalarını büyük umut olmuştur. Fakat sosyal medyada yayılan yanıltıcı içerikler etkisiyle toplumda aşı olma konusundaki kararsızlık ve olumsuz tutum artabilmektedir. Bu araştırmanın amacı 18 yaş üstü bireylerin Covid19 aşısına yönelik tutumlarını etkileyen faktörleri medya okuryazarlığı açısından incelemektir.

## PROJENİN HEDEFLERİ

Covid 19 ile ilgili sosyal medyada yayılan yanıltıcı bilgilerin olduğu ve bunun sonucunda olumsuz tutumların geliştiği, bütün bunları 18 yaş üstü bireylerde Covid 19 aşısına yönelik tutumlarını medya okur yazarlığı açısından incelemek.

## PROJENİN SÜRECİ

Araştırmanın örneklemini okulumuzun öğretmenleri, öğrencilerin velileri ve okulumuzdan mezun 18 yaş üstü toplam 453 katılımcıdan oluşmaktadır. Verilerin toplanmasında "Kişisel Bilgi Formu" ve Geniş ve ark.(2020) tarafından geliştirilen "Covid-19 Aşısına Yönelik Tutum Ölçeği" veri toplama aracı kullanılmıştır. Google Forms uygulaması üzerinden oluşturulan anket formu katılımcılara ulaştırılmıştır. Verilerin analizinde yüzde, frekans, T Test, ANOVA ve Tukey Testi kullanılmıştır.



# KARANTİNA SÜRECİNDE ÖĞRENCİLERİN DERS ÇALIŞMASININ, PSİKOLOJİK ETKENLERİN VE YAPILAN DERSLERİN ONLINE VERİMİNİN ARAŞTIRILMASI

## PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Mehmet Aka

Öğrenciler: Makbule Öykü Söğüt - Dilara Güver - İlayda Afra Aydın

## PROJENİN AMACI

Karantina Döneminde Öğrencilerin Verimli Ders Çalışıp Çalışmadığı İle İlgili Araştırma Yapmak

## PROJENİN HEDEFLERİ

Karantina Sürecinde Online Derslerin Verimli Olup Olmadığının Araştırılması





# eTwinning PROJELERİMİZ

## Weltweite Sprachkultur

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Aysun Demirtan  
Öğrenciler: Yağmur Işık - Melike Yağmur Gökmen - Ayşe Bahar Temiz - Berk Kerem Karabaş - Selma Nur Yıldız - Azra Zeren Çıtırık - Doğanhan Babacan

### PROJENİN ORTAKLARI

Aysun Demirtan Ankara, Şehit Oğuzhan Yaşar Anadolu Lisesi

Sibel Yoldöven Konak Alsancak Nevvar Salih İşgören Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi

Justyna Piecyk Polonya Publiczna Szkoła Podstawowa nr 1 z Oddziałami Integracyjnymi im. I. Daszyńskiego w Radomiu

Ramunė Misiūnienė Litvanya Lietuvos sporto universiteto Kėdainių „Aušros“ progimnazija

Piotr Niewadzisz Polonya Publiczna Szkoła Podstawowa nr 2 im. Jana Pawła II w Szydłowcu

Gamze Erkan Uysal Atatürk Anadolu Lisesi

Alper Sabuncuoğlu Konak Alsancak Nevvar Salih İşgören Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi

### PROJENİN AMACI

Die anderen Sprachen und Kulturen kennen lernen. Die Projekt Schüler und Schülerinnen können in verschiedenen Sprachen manche Wörter benutzen und sorgfältig sprechen.

Einfache Fragen vorstellen und beantworten.

Können sagen was sie in einem Tag machen.

Können web2.0 benutzen.



## Let's Stop The Climate Crisis

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Aysun Demirtan  
Öğrenciler: Ayşe Sude Şenyurt - Esra Reyyan Kılıç - Rabia Yağlı - Rana Betül Karakaş - Sude Naz Yiğit

### PROJENİN ORTAKLARI

Aysun Demirtan Yönetici Ankara - Şehit Oğuzhan Yaşar Anadolu Lisesi

Danijela Strmečki Varaždin, Hırvatistan Graditeljska, prirodoslovna i rudarska škola Varaždin

Gamze Şengü Yönetici İstanbul- Ahmet Rasim Anadolu Lisesi

Gözde Kargıdanoğlu Kozlu - Zonguldak Sınay Koleji

Karmen Kokot Varaždin, Hırvatistan Graditeljska, prirodoslovna i rudarska škola Varaždin

Nikola Biškup Varaždin, Hırvatistan Graditeljska, prirodoslovna i rudarska škola Varaždin

### PROJENİN AMACI

How can we protect the earth while ensuring that all people eat healthily? Scientific studies show that our diet is the biggest cause of climate change and the destruction of biodiversity; that the effects of climate change are increasingly felt around the world; In order to prevent this and to save the world, changes in food production have become obligatory.

In our project, we will examine the diets of different countries and work on how they affect the climate. We will research ways to gain healthy eating habits and at the end of the project, we will prepare a documentary and inform people about it. While doing these studies, we aim to help students gain 21st century skills.



## Meslekleri Tanıyorum Mesleğimi Bilinçli Seçiyorum

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Aysun Demirtan  
Öğrenciler: Berat Cengiz - Betül Topçu - Esmâ Nur Mücevher - Esmâ Nur Yetgin - Nehir Şahin - Ömer Alp Küçük - Öykü Dila Aydoğdu - Özge Coşkun - Serra Alçiçek - Sıla Yaren Kaplan - Zeynep Gökbeğen - Zeynep Nehir Özdemir

### PROJENİN ORTAKLARI

Aysun Demirtan – Ankara Şehit Oğuzhan Yaşar Anadolu Lisesi

Fatma Kurnaz Osmangazi – Bursa Anadolu Kız Lisesi

Dilek Nacar -Mezitli Mersin Fatma Aliye Mesleki Ve Teknik Anadolu Lisesi

Ebru İpkin -Konak Mersinli Teknik Ve Endüstri Meslek Lisesi

Fehmiye Sulhay Doğan Burgaç -Osmaniye Düziçi Çeş Anadolu Lisesi

Gamze Sanlı Durgun-Lapseki Anadolu İmam Hatip Lisesi

Hülya Tandırıcı Nilüfer Şehit Hüseyin Akyüz Mesleki Ve Teknik Anadolu Lisesi

Meltem Pehlivan Şahin Osmangazi-Bursa Anadolu Kız Lisesi

Miray Eşiyok İnegöl Halil İnalçık Sosyal Bilimler Lisesi

Yahya Demirhan Osmangazi- Bursa Anadolu Kız Lisesi

### PROJENİN AMACI

Meslekleri tanıtmak, bu konuda araştırma yapmak, birbirleriyle ve yaşlılarıyla paylaşımlarda bulunarak bilinçli bir şekilde meslek seçimini yapmalarını sağlamak.



## N.A.T.U.R. (Natur, Abfall, Tiere, Umwelt, Regenerierung)

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Ayşe Sonar  
Öğrenciler: Tolunay Üstündağ - Hediye Elif Karabel - Zeynep Cemre Akıllı - Gökalp Efe Aytar - Benil Yalçın

### PROJENİN ORTAKLARI

Institut Castellet, Sant Vicenç de Castellet, İspanya  
Hüsamettin Özaltın Anadolu Lisesi, Seyhan, Türkiye  
Özel Yükselen Koleji Fen Lisesi, Çubuk, Türkiye  
Özel Yükselen Koleji Fen Lisesi, Çubuk, Türkiye  
Colegiul National "Unirea", Târgu Mureş, Romanya

### PROJENİN AMACI

Türkiye’de ve dünyada son yıllarda artan orman yangınları, sel ve diğer doğal afetleri doğanın bir uyarısı olarak kabul ettik. Bu uyarı ışığında, acı çeken doğanın günlük gelişimi, ekosistemin bozulması ve buna bağlı küresel ısınma riski projemizin başlangıç noktasıdır. Lise öğrencilerimizin önemli bir rol oynadığı bu projede, çevre sorunlarına yönelik farkındalık yaratmaya ve doğanın sürdürülebilirliğini geliştirmeye odaklanan disiplinlerarası bir yaklaşım sergilemeyi ve ikinci yabancı dil olarak Almanca eğitimiyle ilerlemeyi amaçlıyoruz.

### PROJENİN HEDEFLERİ

1. 21. yüzyıl becerilerini geliştirebilmek
2. Avrupa çalışmalarını derslere entegre edebilmek
3. İkinci yabancı dil olarak Almanca bilgisini oluşturabilmek
4. Almanca kelime dağarcığını genişletebilmek
5. Çevre eğitimi becerilerini ikinci yabancı dil kursu olarak Almanca dilinize entegre edebilmek
6. Coğrafya derslerinde müfredatta yer alan doğal sürdürülebilirlik ve doğal afetler ile küresel ısınma ve çevre sorunlarına karşı çıkan bireylerde disiplinler arası işbirliği içinde web2.0 araçlarını kullanarak farkındalık oluşturabilmek. İkinci yabancı dil kursu olarak Almanca dilinde kazandırılan dil becerilerinden yararlanmak
7. Web2.0 araçlarını verimli ve profesyonel bir şekilde kullanabilmek
8. Avrupa’daki kültürel farklılıkları en aza indirebilmek
9. Çözüm odaklı düşünme becerisini geliştirmek



## ATIK YAĞLARIN YOLCULUĞU

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Ali Dağdelen - Nuray Seven  
Öğrenciler: Arda Toprak - Emirhan Göksel - Mehmet Atılmış - Sena Aktaş - Ali Kemal Çetiner - Emirhan Yüksel - Eren Kağan Aktuğ - Ahmet Eren Murat

### PROJENİN ORTAKLARI

Şehit Oğuzhan Yaşar Anadolu Lisesi  
Kars Alpaslan Anadolu Lisesi  
Betül Can Anadolu Lisesi  
Hacıibey Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi  
Hakan Sevim Fen Lisesi

### PROJENİN AMACI

Bu projede, öğrencileri atık yağların doğaya verdiği zararlar konusunda bilinçlendirerek çevreye verilen zararın minimum seviyeye indirilmesi ve önlenmeye çalışılması, su kaynaklarının korunması, sudaki, topraktaki ve havadaki canlıların yaşamına devam edebilmesi ve dünyamızın temiz ve daha yaşanılabilir kılınması amaçlanmaktadır.

### PROJENİN HEDEFLERİ

İnsanları bilinçlendirerek daha yaşanabilir bir dünya oluşturmak.  
Lise öğrencilerini teşvik etmek.

### PROJENİN SÜRECİ

Öncelikle projemizin afişini, sloganını ve logosunu tasarladık. Proje hakkında öğretmen ve öğrenciler olarak toplantılar yaptık. Okulumuzdaki panolarımızı süsleyip öğrencilerin teşvik edilmesi sağlandı. Proje tanıtım videoları hazırlanarak sınıflarımızda sunumlar yapıldı. Bu videolar sosyal medya hesaplarımıza yüklendi. Öğretmen, öğrenci ve velilerle röportajlar yapıldı. Atık toplama merkezine gidilerek yetkililerden bilgi alınıp röportajlar yapıldı. Atık yağların değerlendirilmesi konusunda öğrencilerimize sözlü puanı karşılığı 5 lt atık yağ biriktirmeleri teşvik edildi. Bu atık yağlardan sabun yapılarak değerlendirildi.



## GÜNLÜK HAYATTA KULLANILAN DİNİ İFADELER

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Banu Akkaya

Öğrenciler: Öykü Dila Aydoğdu - Yağmur Işık - Barış Ayyılmaz - Bengisu Ay - Osman Akbulut - Talha Can - Ömer Selim Güngör - Berat Çağrı Civan - Buğra Kağan Sert

### PROJENİN ORTAKLARI

Muğla-Dalaman ŞMASAİHL

Yozgat- Bilim Mesleki Ve Teknik Anadolu Lisesi

Kırşehir-Çiçekdağı Anadolu İmam Hatip Lisesi

Gaziantep- Mustafa Gürbüz Necat Bayel Anadolu Lisesi

### PROJENİN AMACI

Günlük hayattaki dini ifadelerin sosyal yaşamımıza katkıları ve ne kadar farkında olarak kullandığımız bilincini oluşturmak.

### PROJENİN HEDEFLERİ

Dini kavramlar inanışımızın gereği olarak hayatımızda önemli bir yer tutuyor. Farkında olmadan günlük hayatımızda dini kavramları kullanıyoruz. Projemizde, öğrencilerimizde dini kavramların anlamı, değeri ve hayatımızdaki yeri açısından farkındalık kazandırmak, çeşitlilik gösteren kavramların sosyal hayata etkisini ortaya koymak, yapılan afiş çalışmalarının içeriğinin öğrencilerin hayatına rehberlik etmesini sağlamak hedeflenmektedir. Böylece kavramları kullanırken daha bilinçli davranacaklardır.

### PROJENİN SÜRECİ

Projemiz okullar arası kaynaşmayı, öğrencilerin web 2.0 araçlarını kullanma becerisinin artmasını, günlük hayatta kullanılan dini ifadelerle ilgili farkındalığın artmasını sağlamıştır.



## MY CARREER PATH (KARIYER YOLUNDA)

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Bilge Emil

Öğrenciler: Lale Özlük - Berra Betül Işık - Gül Azra Karamürsel - Dora Usta - Mehmet Emre İlhan - Numan Fatih Maşalı - Fatma Didar Çevik

### PROJENİN ORTAKLARI

Polonya Liceum Ogólnokształcące Sióstr Urszulanek SJK w Pniewach

Sapanca Anadolu Lisesi

Bafra Fen Lisesi

Dede Korkut Anadolu Lisesi

Akören Ali Aşık Çok Programlı Anadolu Lisesi

Yahya Kemal Beyatlı Anadolu Lisesi,

### PROJENİN AMACI

Bu projede öğrencilerin kişilik, ilgi ve yeteneklerine göre kendileri için doğru işi seçmelerine yardımcı olmak amaçlanmaktadır.

### PROJENİN HEDEFLERİ

Öğrenciler kendilerini tanıyabileceklerdir. Etkili işbirlikçi faaliyetler gerçekleştirirken yeni arkadaşlarla tanışacak ve farklı kültürleri öğreneceklerdir. Aynı zamanda sadece kendi ülkelerindeki değil, farklı ülkelerdeki iş alanlarını da öğreneceklerdir.

### PROJENİN SÜRECİ

My Carreer Path adlı eTwinning projemizin çalışmalarına Kasım ayında başlanmıştır. Hazırlanan plan doğrultusunda tanışma toplantısı düzenlenmiş ardından proje için logo ve poster tasarlanmıştır. Yapılan oylamayla okulumuz öğrencilerinin hazırladığı logo 1. seçilmiştir. Aralık ayında meslek seçiminin önemi ile ilgili okulumuz rehberlik servisi tarafından seminer düzenlenmiş ve meslek seçiminde ilgi, yetenek ve kişilik özelliklerinin önemi konularını içeren broşür tasarlanmıştır ve okulumuz öğrencilerine dağıtılmıştır. Ocak ayında çeşitli mesleklerle ilgili animasyon videolar hazırlanmıştır. Şubat ayı itibarıyla 5 farklı meslek grubundan bireylerle röportajlar yapılmış ve farklı iş alanlarından tanınmış kişiler okulumuza davet edilerek seminer vermeleri sağlanmıştır. Mart ayında geleceğin meslekleriyle ilgili, bir e-kitap oluşturulduktan sonra projemiz tamamlanacaktır.



## ZENGİN KELİMELERDEN ENGİN DÜŞÜNCELERE

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Ayşe Bayındır

Öğrenciler: Öykü Arslan - Sena Aktaş - Sehadin Durna - Arda Ünsal - Enes Yaşar Uyanık - Emirhan Göksel - Hediye Elif Karabel

### PROJENİN ORTAKLARI

Betül Akaydın- Şehit Murat Tevlim Anadolu İmam Hatip Lisesi

Erkan Kulak- Sakarya Ticaret Ve Sanayi Odası Motorlu Araçlar Teknolojisi Mesleki Ve Teknik Anadolu Lisesi

Havva Sokullu- Samiha Ayverdi Anadolu Lisesi

Lale Erdoğan- İbni Sina Mesleki Ve Teknik Anadolu Lisesi

Małgorzata Szczepaniak -V Liceum Ogólnokształcące Im. R. Traugutta W Radomiu

Melek Fidan- Silvan Sosyal Bilimler Lisesi

Rahime Bulduk- Mahmut Sami Ramazanoğlu Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi

Semih Tezcan-Ortaköy Mesleki Ve Teknik Anadolu Lisesi

### PROJENİN AMACI

Bu proje ile amacımız öncelikle öğrencilerimizin kelime dağarcığını genişleterek onları daha derin düşünmeye yönlendirmektir.

### PROJENİN HEDEFLERİ

Öğrencilerimizin dilimizin zenginliklerini fark etmesini istiyoruz. Bu sayede geçmişimizin izlerini de keşfedecekler. Aynı zamanda dil bir iletişim aracı olduğu için genç nesil ile önceki neslin iletişim sorunlarının da çözümü bulmasını öngörüyoruz. Kültürel anlamda birbirinden farklı nesillerin de bu sayede birbirine yaklaşıcağını düşünüyoruz.



## A LIE CAN TRAVEL

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Filiz Çakırlı

Öğrenciler: Azra Semiha Özcan - Batıhan Babacan - Başak Atmanoğlu - Buğra Keş - Elif İclal Sarı - Esmâ Nur Köşker - Gökçe Büyük - Hatice Gökşin Kaya - Kutay Erşahin - Melis Karaca - M.Orhan Akdemir - Recep Talha Arslan - Sedef Ruveyda Kaya - Selen Özlük - Sude Naz Tuna - Yusuf İpek - Yusuf Nazlı - Zeynep Güneş - Şefika Şeyda Eroğlu

### PROJENİN ORTAKLARI

Liceum Ogólnokształcące nr XI we Wrocławiu, Wrocław, Polonya

3ο ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ, Karditsa, Yunanistan

ITTS "A. Volta" di Perugia, Perugia (Pg), İtalya

INSPÉ Strasbourg, Strasbourg, Fransa

### PROJENİN AMACI

Öğrencilerin Avrupadaki akranları ile medya okuryazarlığı ve dezenformasyon konusunda bilgi ve bilinç düzeylerini artırmak

### PROJENİN HEDEFLERİ

- Günlük olarak bizi bilgilendiren, eğlendiren mesajları ve altında yatanları keşfetmek,
- Gerçek haber ile yalanı ayırt etmek,
- Araştırma ve iletişimde kendine güvenmek,
- Eleştirel düşünme becerilerini ve yaratıcılığını geliştirmeyi öğretmektir.
- Avrupalı akranları ile işbirliği yaparak medya deneyimlerini genişletmek.



## TOYS ARE US

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Filiz Çakırlı

Öğrenciler: Esin Nisan Tosun - Ekin Cem Lodos - Fatma Betül İbiç - İrem Yaşar - Mustafa Can Pakır - Sena Güner - Süheyla Akarsu - Sedat Tezer - Aziz Çeçil - Berce Su Soyal - Enes Taha Öztürk - Gülbeyaz Akbıyık - Hilal Sevimli - Merve Ünsal - Minel Narçin - Neva Beren Salta

### PROJENİN ORTAKLARI

Ins Gabriela Mistral, Barcelona, İspanya  
Srednja škola Jastrebarsko, Jastrebarsko, Hırvatistan  
Srednja škola Pakrac, Pakrac, Hırvatistan  
Ankara Fen Lisesi, Çankaya-Ankara, Türkiye  
6 Nisan Anadolu Lisesi, Yıldırım-Bursa, Türkiye

### PROJENİN AMACI

Bu proje ile temel amacımız lise öğrencilerine oyuncakların hayatımızdaki önemi konusunda farkındalık kazandırmaktır. Avrupalı ortakların da bulunacağı proje, 21. yüzyıl becerilerini, yabancı dil kullanımını ve teknolojiyi geliştirmeyi de hedefliyor.

### PROJENİN HEDEFLERİ

- Oyuncakların hayatımızdaki önemini öğrencilere fark ettirmek
- Geçmişten günümüze oyuncakları araştırıp öğrenmek
- Oyuncaklar ve kültürler arasındaki yakın ilişkiyi ortaya çıkarmak
- Müze eğitimi yönteminin etkinliğini test etmek
- Küresel sorunlara odaklanmak ve bu konularda farkındalık yaratmak için oyuncaklar kullanmak
- İletişim, işbirliği, takım çalışması, teknolojiyi kullanmak, sorumluluk almak vb. 21. yüzyıl becerilerini geliştirmek
- İngilizce dil becerilerini geliştirmek
- Web 2.0 araçlarını eğitim amaçlı etkin bir şekilde kullanmak



## First be mate, Don't be late, Then debate

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Gülden Baran

Öğrenciler: Fatma Zehra Çalışkan - Ravza Yağmur Dikmen - Asya Gürbüz - Gonca Beste Çenesiz - Edanur Çankaya - Zeynep Kılıç - Başak Bozan - Ebrar Aslan - Elif Sude Acar

### PROJENİN ORTAKLARI

Mehmet Emin Resulzade Anadolu Lisesi –Türkiye- Ankara- Çankaya

### PROJENİN AMACI

Öğrencilerin bir konuyu İngilizce araştırabilme ve tartışabilme yeteneklerini geliştirmek adına okulumuzda tartışma grupları oluşturacağız. Ortak olduğumuz okullardaki tartışma grupları ile her ay bir konuyu münazara kuralları içerisinde tartışacağız.

### PROJENİN HEDEFLERİ

- Öğrencilerin İngilizce konuşma becerilerini geliştirmek
- Öğrencilerin bir konu ile alakalı farklı bakış açılarını görmelerini sağlamak

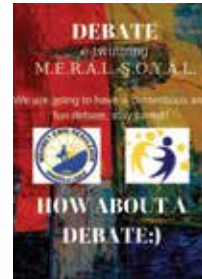
### PROJENİN SÜRECİ

14/10/2021 tarihinde projemize başladık.

Projemizde planladığımız 3 münazaramızı da çevrimiçi olarak gerçekleştirdik.

Münazara konularını yapılan anketler aracılığı ile öğrencilerimiz kendileri seçti ve her münazara öncesi kura yöntemi ile hükümet ve muhalefet kanatlarını belirledik

Projemizi 06.05.2022 tarihinde bitireceğiz.



## LOVE TO READ

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Hülya Ünal

Öğrenciler: Alp Arman Özer - Sueda Kocabay - Simanur Zeren Köse - Deniz Çiğın - Sevda Zeynep Baykurt - Arif Melih Merdan

### PROJENİN ORTAKLARI

Şehit Oğuzhan Yaşar Anadolu Lisesi, Etimesgut Kahramanmaraş Sosyal Bilimler Lisesi, Onikişubat Şehit Hamide Sibel Çetinkaya Anadolu Lisesi, Gülşehir Demetevler Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi, Yenimahalle Kars Alpaslan Anadolu Lisesi

### PROJENİN AMACI

Bu proje ile öğrencilere İngiliz Edebiyatını tanıtmayı ve İngiliz Edebiyatı eserlerine karşı ilgi uyandırmayı, İngilizce kelime bilgisi seviyesini artırmayı ve dil becerilerini geliştirmeyi, öğrencilerin işbirliği yaparak grupla çalışma ve teknolojiyi kullanma becerilerini artırmayı amaçlıyoruz.

### PROJENİN HEDEFLERİ

Proje hedeflerimiz; öğrenciler arasında işbirliği sağlamak, İngilizce dil becerilerini geliştirmek, edebi eserlerle tanışmalarını sağlamak ve anlama becerilerine katkı sağlamak, okudukları eserlerle ilgili zihin haritaları çıkartmak.

### PROJENİN SÜRECİ

Projemiz 5 ortak okul ile yürütülmektedir. Proje çalışmalarına katılmak isteyen öğrencilerden veli izin belgeleri alındı ve Twinspace sayfasına kayıtları yapıldı. Projede görevli olan öğrencilerle Zoom toplantısı yapılarak proje planı hakkında bilgi verildi. Projede görevli öğretmen ve öğrenciler avaturlarını hazırlayarak kendilerini tanıttılar. Daha sonra her öğrenci logo hazırladı ve okulumuzu temsil edecek logo yarışmaya gönderildi. Tüm ortak okullardan gelen logolar arasında oylama yapılarak proje logosu belirlendi. Bir online toplantı düzenlenerek öğrenci ve öğretmenlere zihin haritası hazırlama eğitimi verildi. İngiliz Edebiyatından iki eser okutularak, karma takımlar oluşturuldu ve bu eserlerle ilgili zihin haritaları hazırlandı.



## DEĞERLİ GENÇ

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: İlker Çelik

Öğrenciler: Yaren Sena Aydınli - Ekin Ela Aykutatlıp - Hasan Basri Çınar - Mehmet Akif Yılmaz - Safa Uçmaz - Zeynep Defne Taşçan

### PROJENİN ORTAKLARI

Ordu- Alankent Çok Programlı Anadolu Lisesi Amasya- Şehit Metehan Atmaca Anadolu Lisesi Yozgat-Atatürk Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Düzce- Akçakoca Emine Sevil Anadolu İmam Hatip Lisesi

Sakarya - Arifiye Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Bilecik- Bozüyük Anadolu İmam Hatip Lisesi Muğla - Atatürk Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi

### PROJENİN AMACI

Sosyal bir varlık olarak insan, içinde yaşadığı toplumun değerlerini, tutumlarını, inançlarını alarak, toplumsal değerleri kazanarak topluma uyum sağlayabilmektedir. Günümüzde, bilgi temelli ekonomi toplumunda öne çıkarılan en önemli nokta, bireylerin bilgi yönünden donanımlı hale gelmeleridir. Bu durum, eğitim sürecinde ne yazık ki çoğu zaman akademik başarıya ve sınavlara aşırı derecede odaklanmaya ve değer aktarımının ihmal edilmesine sebep olmaktadır. Halbuki bireyleri sosyalleştiren ve hayata hazırlayan en önemli kurumlardan biri olan okul, değer yaratan ve mevcut değerleri yeni nesillere aktaran bir role sahiptir. Okulun, önemli bir görevi, programda açık olarak belirtilen veya belirtilmeyen değerleri öğretmek, öğrencileri belirlenen kurallar doğrultusunda disipline etmek, onların ahlaki gelişimine katkıda bulunmak, karakter ve benlik algılarını olumlu yönde etkilemektedir.

### PROJENİN HEDEFLERİ

Proje gençlerin doğuştan getirmiş olduğu en iyi tarafları ortaya çıkararak, onların kişiliklerinin her yönüyle gelişmesini yardım etmek, insan olarak en iyiye ulaşmalarını sağlamak, bireyleri iyi ahlaki özelliklerle donatarak bunun devamını sağlamayı amaçlar.

Proje öğrencilerin iletişim, tartışma, sohbet eleştirel düşünme, kendini ifade etme, işbirliği, yaratıcılık çözüm yolları arama, şiir ve hikaye yazma, internet ortamını etkili kullanma gibi 21.yy becerilerini geliştirmek için tasarlanmıştır.





# BİR FİDAN BİN NEFES

## PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Esin Gökbudak Uzun

Öğrenciler: Gözde Gerikalan - Mahir Çınar Girgin - Kadir Çağan Girgin - Fatma Elmas - Sude Naz Güzel - İbrahim Mert İlbay  
- Ali Talha Topçu - Esmâ Nur Yüce - Hilal Özben

## PROJENİN ORTAKLARI

Kartal-Fatma Aliye Mesleki Ve Teknik Anadolu Lisesi (Eylem Güneş Şenkol)  
Bulancak-19 Eylül Mesleki Ve Teknik Anadolu Lisesi (Fatma Kanmaz Kelleci)  
Etimesgut-Şehit Oğuzhan Yaşar Anadolu Lisesi (Esin Gökbudak Uzun)  
Yeşilkent-Anadolu Lisesi (Ali Öndoğan)  
Bozüyük-Kız Anadolu İmamhatip Lisesi (Aynur Tuğçe Şengül) Gaziemir  
İMKB Mesleki Ve Teknik Anadolu Lisesi (Emine Öter)  
Özel Armağan Kız Anadolu Lisesi (Fatma Nur İma)  
Çağfen Koleji Anadolu Lisesi (Sıdıka Gümüştan)  
Pazarlar-Anadolu Lisesi (Feyza Güneş)  
Cevat Ülger Uluslararası Anadolu İmam Hatip Lisesi (Zeynep Meşelikaş)  
Romanya- Scoala Gimnaziala Stefan Cel Mare (Anca Lazaric)

## PROJENİN AMACI

Öğrencilerin farklı ağaç türlerini tanımaları, bu ağaçların özellikleri, bakımı, korunması için yapılması gerekenleri fark etmeleri sağlanarak, çevreye ve doğaya karşı sorumluluk bilinci oluşturulması, ormanlara duyarlı bireyler olarak farkındalık oluşturulması, bu doğrultuda çeşitli türde ağaç figürlü kuklalar tasarlanarak, tasarlanan ağaç türleri ve özellikleri ile ilgili şiir, tekerleme, bilmece, hikaye vb. kurgulanması ve bunlar eşliğinde canlandırmalar yapılması amaçlanmıştır. Süreç içinde yer alan tüm etkinliklerden oluşan, web2.0 araçları kullanılarak e-dergi hazırlanması, sanal sergi oluşturulması planlanmıştır.

## PROJENİN HEDEFLERİ

1. Öğrencilerin çevreye ve doğaya karşı sorumluluklarının farkına varmalarını sağlama,
2. Çeşitli ağaç türlerini tanımak ve onları korumak için yapılmasını gerekenleri öğrenme,
3. Ormanları ve doğayı korumak için yapılması gerekenleri sıralama,
4. Öğrenciler arasında iletişim becerileri geliştirme,
5. Öğrencilerin duygu, düşünce ve hayallerini yaratıcıları ile bir araya getirmelerini, kendilerini ifade etmelerini sağlama,
6. Öğrencilerin Türkçeyi doğru, etkili kullanmalarını sağlama,
7. Hayal etme, hayal ettiklerini somutlaştırma becerilerini geliştirme,
8. Akranları ile bir araya gelerek bir ürün oluşturmada sorumluluk alma, aldığı sorumluluğu yerine getirme, iletişimde bulunma becerilerini geliştirme,
9. Farklı kültürleri tanıma, kültürleri harmanlama becerisini geliştirme,
10. Yabancı dil becerilerini geliştirme,
11. Teknolojiyi daha verimli kullanarak Web2.0 araçlarını etkin kullanma becerilerini geliştirme.



## Canlı Farklı İhtiyaç Aynı: Susuz Can Yok Oluştur

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Nebahat ÖZCAN

Öğrenciler: Barış AYYILMAZ - Sarya ÖZTEPELİ - Arda TOPRAK - Sena AKTAŞ - Sevda Zeynep BAYKURT

### PROJENİN ORTAKLARI

Özel Dünya Koleji Ödemiş/İZMİR

Betül Can Anadolu Lisesi/ANKARA

Emir Sultan Anadolu Lisesi/BURSA

Ayhan Sümer Anadolu Lisesi/ANKARA

Erbaa MTAL/ TOKAT

Elazığ Lisesi/ ELAZIĞ

Halil İbrahim Evren Anadolu Lisesi - HATAY

Emel Çatal Anadolu Lisesi/ERZURUM

### PROJENİN AMACI

Bu projede amacımız; suyun kullanımı ve su tasarrufunun önemi konularında genç nesiller ışığında toplumsal bilinci geliştirmektir. Ara ara yaşadığımız su kesintilerinin sebepleri neler? Yaşadığımız bölgede su kaynaklarımız ne? Bölgemizi ne kadar tanıyoruz? Su tasarrufu için ne yapabiliriz? Yaşadığımız bölgede ihtiyacımızı karşılayan su kaynakları yeterli mi? Gibi araştırmaların ışığında dünyanın sorunu olan susuzluğa çözümler önermek istiyoruz.

### PROJENİN HEDEFLERİ

Bu proje ile kendi yaşadığımız bölgemiz ve her bölgede yapılan farkındalıklar sayesinde susuzluğa çözüm önerileri bulmayı hedefliyoruz. Öğrencilerimize bu proje kapsamında araştırma, deney, röportaj, gezi ve gözlem yaparak bilgi toplama, kaynak tarama ve bilgiye ulaşma yollarını keşfetme, elde edilen bilgilerin düzenlenmesi ve analiz edilmesi, bilgiler arasında neden-sonuç ilişkisi kurma, elde ettiği bilgilerle yeni stratejiler geliştirme, zaman disiplini kazanma gibi birçok becerileri kazandırmayı hedefliyoruz.

### PROJENİN SÜRECİ

Ortak okullarımız ile hedefimiz onların yaşadıkları bölgelerde su sıkıntısının ne durumda olduğunu, kendi bölgemiz için belirlediğimiz sorunların ortak okullarla yaptığımız çalışmalar doğrultusunda o bölgelerde de çözüm odaklı çalışmaların yürütülmesi ile dünyanın sorunu olan susuzluk probleminde çözüm olmaktadır. Özellikle ortaklarımız ile birlikte projemizi yürütürken düzenlediğimiz etkinliklerin aktif olarak ve planlı şekilde paylaşım yapılması konusuna dikkat çekmek istiyoruz.

Yaptığımız çalışmalar doğrultusunda edindiğimiz verilerin paylaşımını, düzenlenen etkinliklerin sıklıkla paylaşımını aktif olarak TwinSpace'de paylaşımlarda sunmayı planlıyoruz. Ayrıca okullarda yürütülen çalışmaların yaptığımız paylaşımlarla hem sosyal medyaya hem de TwinSpace'de aktif olarak düzenlemeyi planladığımız etkinliklerimizi paylaşarak farkındalık platformu oluşturmayı hedefliyoruz.



## MUSIC ARCHIVE

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Nermin Karakaya

Öğrenciler: Eşref Yiğit Bozbaş, Ferhan Akdeniz, Nisanur Buzdağlı, Neva Beren Salta, Rüveyda Yuvacı, Zeynep Cemre Akıllı, Elif Rana Alanlı, Ceyda Nur Aksoy

### PROJENİN ORTAKLARI

Şehit Oğuzhan Yaşar Anadolu Lisesi- Türkiye-Ankara-Eti- mesgut

Gümüşkaya Anadolu Lisesi- Türkiye- İstanbul-Silivri

Ayvalık Anadolu Lisesi- Türkiye- Balıkesir- Ayvalık

Şehit Süleyman Turan Anadolu Lisesi- Türkiye- Kütahya- Altıntaş

Hakan Sevim Fen Lisesi- Türkiye- Burdur- Karamanlı

Ereğli Erdemir Güzel Sanatlar Lisesi- Türkiye- Zongul- dak- Karadeniz Ereğli

ICS "Don Lorenzo Milani" di Orbetello- İtalya- Orbetello

LEPL Tbilisi NO 71Public School- Gürcistan- Tbilisi

### PROJENİN AMACI

Dinlediği farklı müzik türleri ile kendi arşivini oluşturur ve arkadaşlarının müzik kültürünün gelişmesine katkı sağlar.

### PROJENİN HEDEFLERİ

Öğrencilerimiz aracılığıyla eleştirel düşünmeyi, kültür- lerarası vatandaşlığı, bilgiyi ve sürdürülebilirliği geliştirmek için bu sonuçlara ulaşmamız beklenirken, öğretmenlerimizin girişimcilik yetkinliklerini geliştirmeleri beklenmektedir. İngilizce kullanımında öğrenci özerkliğinin ve özgüveninin geliştirilmesi, eTwinning ve pratik BİT (ICT) becerileri konusunda farkındalığı artırması hedeflenmektedir. İletişim aracılığı ile hem öğrenciler hem de eğitimciler arasındaki işbirliğinin güçlendirilmesi hedeflenmektedir. Bütün katılımcıların kültürden arındırma bilincini artırması beklenmektedir.

### PROJENİN SÜRECİ

Proje süresi 5 ay olarak planlanmıştır. Kasım ayında süreç başlanmış olup Mart ayının sonunda çalışmalarını bitirmiştir. Türkiye ve Avrupa Kalite ödüllerine başvuru sürecindedir.



## Kağıdın Sanatsal Dönüşümü

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Remziye Işık Uluay - Ayşen Toklucu

Öğrenciler: Bengisu Ay - H.Kübra Kızıldağ - İrem Yaşar - Nilay Ağcaoğlu - F.Betül Ibiç - Beyza Akyüz - Süheyla Akarsu - Z.Nihan Öztürk - M.Kayra Kılıç -E.Miray Yazıcı

### PROJENİN AMACI

Günümüzün en önemli sorunlarından biri olan çevre problemleri ve geri dönüşüm ile ilgili öğrencilerin farkındalıklarını artırmak ve bunu sanatsal etkinliklerle pekiştirmek, geri dönüşüm malzemelerinin sanatsal alanlarda kullanılarak ürünler ortaya çıkarmak bu projenin temel amacıdır.

### PROJENİN HEDEFLERİ

- Öğrencilerin çevre bilincini artırmak
- Geri dönüşüm hakkında bilgi ve farkındalık düzeyini geliştirmek
- Öğrencilerin el becerilerini geliştirmek
- Sanatsal düzenleme ilkelerini kullanabilmelerini sağlamak
- Sanatı hayatın her alanında araç olarak kullanabilmeyi sağlamak
- Öğrencilerin ve öğretmenlerin yaratıcılık , ekip çalışması, proje yapma ve teknolojiyi kullanma becerilerini geliştirmek

### PROJENİN SÜRECİ

Okullarda aktif olarak kullanılan kağıdın geri dönüşüm malzemesi olarak sanatsal etkinliklerde kullanılmasını amaçladığımız bir proje planlanmıştır. Projemizde 14-16 yaş grubundan her ortak okuldan 5 öğrenci olacaktır. 4-5 ortak ile ulusal bir proje olarak uygulanacaktır.

Giriş, tanışma etkinliklerinin ardından geri dönüşümün önemi hakkında araştırmalar yapılacak, dünyada geri dönüşüm ve sanat konusu incelenecek, atık kağıtlar kullanılarak çeşitli sanatsal etkinlikler yüz yüze ve sanal ortamda gerçekleştirilecektir. Bu çalışmalarda öğrencilerin teknoloji kullanım becerileri ve projede çalışma becerileri geliştirilecektir.



## GÜNLÜK HAYATTA KULLANILAN DİNİ İFADELER

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Remziye Uzunca

Öğrenciler: Ravza Yağmur Dikmen - Zeynep Sena Bozkurt - Fatma Zehra Çalışkan - Eren Boztepe - Kerem Martlı - Doğukan Türkan - Utku Şeref - Hüseyinmert Karadağlı - Çağrı Erol

### PROJENİN ORTAKLARI

Muğla-Dalaman ŞMASAİHL  
Yozgat-Bilim Mesleki Ve Teknik Anadolu Lisesi  
Kırşehir-Çiçekdağı Anadolu İmam Hatip Lisesi  
Gaziantep-Mustafa Gürbüz Necat Bayel Anadolu Lisesi

### PROJENİN AMACI

Günlük hayattaki dinî ifadelerin sosyal yaşamımıza katkıları ve ne kadar farkında olarak kullandığımız bilincini oluşturmak.

### PROJENİN HEDEFLERİ

Dinî kavramlar inanışımızın gereği olarak hayatımızda önemli bir yer tutuyor. Farkında olmadan günlük hayatımızda dinî kavramları kullanıyoruz. Projemizde ,öğrencilerimizde dinî kavramların anlamı, değeri ve hayatımızdaki yeri açısından farkındalık kazandırmak, çeşitlilik gösteren kavramların sosyal hayata etkisini ortaya koymak, yapılan afiş çalışmalarının içeriğinin öğrencilerin hayatına rehberlik etmesini sağlamak hedeflenmektedir. Böylece kavramları kullanırken daha bilinçli davranacaklardır.

### PROJENİN SÜRECİ

Projemiz okullar arası kaynaşmayı, öğrencilerin web2.0 araçlarını kullanma becerisinin artmasını, günlük hayatta kullanılan dini ifadelerle ilgili farkındalığın artmasını sağlamıştır.



## My water=my future

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Sevgi Kaplan  
Öğrenciler: Mustafa Can Pakır - Ömer Kaan Say - Pelin Su Yüksel - Başak Atmanoğlu - Sedef Rüveyda Kaya

### PROJENİN ORTAKLARI

Merzifon Fen Lisesi  
Merzifon Ziya Paşa Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi  
Selendi Mehmet Akif Ersoy Anadolu Lisesi  
Gebkim Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi  
Gaziosmanpaşa Anadolu Lisesi

### PROJENİN AMACI

Küresel ısınma ve doğanın dengesindeki değişiklik,dünyamızın geleceği için suyun önemine dikkat çekmek

### PROJENİN HEDEFLERİ

Suyu nasıl kullanabiliriz.Su atıklarını nasıl değerlendirebiliriz.Su kıtlığı ile farkındalık yaratarak,alışkanlıklarımızı değiştirmeye çalışmalıyız.

### PROJENİN SÜRECİ

Okulumuz öğrencisi Pelin Su Yüksel tarafından hazırlanan logo en yüksek oyu alarak seçilmiştir.



## AKIL - LI OYUNLAR MI?, AKIL - SIZ OYUNLAR MI?

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Seyhan Arslan - Ü. Arzu Tanrıverdi  
Öğrenciler: Ömer Kağan Say - Benil Yalçın - İpek Zeynep

Tekin - Ceyda Osan - Pınar Işık - İclal Doğa Gezer - Simanur Zeren Köse - Şevval Gözübüyük - Yasemin Kalkancı - Ömer Efe Erol - Esmenur Yüce - Nur İsabel Güneş - Yusuf Kerim Şahan - Sinenur Altınışık

### PROJENİN ORTAKLARI

Hena Ekici-Belen Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi, Belen Muzaffer Harun Özsoy-Hacı Zarife Çelebi Aygar Anadolu Lisesi, Yenişehir

Nurettin Aslan-Adana Kıvanç Anadolu İmam Hatip Lisesi, Seyhan

Osman Arslan- Özkent Akbilek Fen Lisesi, Etimesgut  
Oğuz Kılınç- Kars Alpaslan Anadolu Lisesi, Merkez  
Seyhan Arslan-Şehit Oğuzhan Yaşar Anadolu Lisesi, Etimesgut

Volkan Sarıyıldız-Sabancı Mesleki Ve Teknik Anadolu Lisesi, İzmit

Özgenur Ezgi Şahin-Arifiye Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi, Arifiye

Hatice Demirci-Demetevler Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi, Yenimahalle

Ümmühan Arzu Uluğ Tanrıverdi-Şehit Oğuzhan Yaşar Anadolu Lisesi, Etimesgut

### PROJENİN AMACI

Okulumuzda bir akıl oyunları sınıfı açıp gerekli oyunları temin edeceğimiz projemizde, oluşturduğumuz öğrenci grubuna oyunlar oynatıp yarışmalar düzenleyerek proje sonunda yarışmalarda kazanan öğrencilerimizi ödüllendirip akıl oyunlarına karşı ilgi ve merak uyandırmayı amaçlamaktayız. Aynı zamanda oyun yolu ile akademik başarıyı da artırmayı amaç edindik.



## Birlikte Oku(yorum)

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: S. Uğur Kaptan

Öğrenciler: Elif Çiçek - Ceyda Nur Aksoy - Esmenur Kılınçarslan - Yunus Emre Yazıcı

### PROJENİN ORTAKLARI

Nermin Mehmet Çekiç Anadolu Lisesi-Yenimahalle / Ankara

Mehmet Ali ve Kadri Yılmaz Anadolu Lisesi-Ereğli / Zonguldak

Şehit Ersoy Yorulmaz Anadolu Lisesi-Datça / Muğla

### PROJENİN AMACI

Projemiz, ortaklarımızla belirlediğimiz bir yazarımızı (Reşat Nuri GÜNTEKİN) ve yazarın eserlerini tanıma üst amacı yanında; yazarımıza ait eserlerden öğrencilerimizin kendilerinin seçip belirlediği bir eserini, eleştirel okuma yaparak düzenlenecek bir panelde eseri yorumlaması alt amacını esas alıyor.

### PROJENİN HEDEFLERİ

- \*Öğrencilerimize kitap okuma alışkanlığı kazandırmak.
- \*Öğrenciler, okuduğu kitabın yazarını ve eserlerini tanımasını sağlamak.
- \*Öğrencilere eleştirel okuma kabiliyeti kazandırmak.
- \*Kitap okuma sayesinde anlamını bilmediği kelimeleri öğrenmek ve kelime dağarcığını zenginleştirmek.
- \*Okuduğu yazarın yaşadığı dönemle ilgili bilgi edinmek.
- \*Öğrencilere kendilerini bir topluluk karşısında sözlü bir şekilde ifade etme alışkanlığı kazandırmak.
- \*Web2 araçlarını aktif bir şekilde kullanmak.

### PROJENİN SÜRECİ

Öğretmenlerle ve öğrencilerle çevrimiçi toplantı yapılması planlanmaktadır.

Proje, yaklaşık 4 aylık bir süreyi kapsıyor ve her ay bir etkinlik yapılması planlanmaktadır.

Etkinliklerin dörder kişilik öğrenci gruplarıyla yürütülmesi planlanmaktadır.

Kitap okuma üzerine bir proje olduğu için gruplar oluşturulurken bu özellik göz önünde bulundurulacaktır.



## Egzersiz Yapıyorum Zamanı Durduruyorum

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Mefkure Atalay - Bekir Alkan

Öğrenciler: Doğuhan Babacan - Batıhan Babacan - Ömer Alp Küçük - Furkan Saraç - Ali Kürşat Açıl

### PROJENİN AMACI

Geleceğe sağlıklı bireyler yetiştirmeye katkı sağlamak

### PROJENİN HEDEFLERİ

Bütün bireylerin yaşam boyunca spor yapmalarını sağlayarak geleceğe sağlıklı bireyler bırakmak

### PROJENİN SÜRECİ

Ekim 2022 de başlayan proje 30 Nisan'da sonlanmıştır.



## WILD LIFE AROUND US

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Murat Kayan

Öğrenciler: Ufuk Eren Tüzün - Beray Alp Usal - Sude Naz Güzel

### PROJENİN AMACI

Öğrencilerde çevrelerindeki vahşi, yarı vahşi yaşam formları hakkında farkındalık oluşturarak çevre bilincini geliştirmek.

### PROJENİN HEDEFLERİ

Öğrencilerin mahalle ve okul çevresindeki fauna ve florayı keşfederek ana dilleri ve İngilizce deki isimlerini isimlerini ve yaşam şartlarını öğretmek

### PROJENİN SÜRECİ

- Öğrenci ve öğretmenlerin kendileri, okulları ve ülkeleri hakkında bilgi değişimi
- Görev dağılımı
- Periyodik dosya ve sunumlar
- Periyodik buluşmalar (online)
- Çıktıların twinspace'te sunumu



# eTwinning ANKARA ÖDÜL TÖRENİ

22.09.2021



Okulumuz, eTwinning platformunda yaptığı ve katıldığı etkinlikler, başarılı eTwinning projeleri ve e-güvenlik ile ilgili çalışmalarını ile 2021-2022 yıllarında geçerli olmak üzere eTwinning Okulu ünvanı almaya hak kazanmıştır. Okul müdürümüz Ünsal ÇOLAK ve eTwinning projelerinde Ulusal ve Avrupa Kalite Etiketleri alan öğretmenlerimiz Filiz ÇAKIRLI ve Aysun DEMİRTAN ödüllerini ve eTwinning Okulu levhasını Ankara İl Millî Eğitim Müdürlüğü tarafından 22.09.2021 tarihinde gerçekleştirilen eTwinning İl Törenine katılarak aldılar.

eTwinning Okulu olmanın verdiği sorumlulukla hareket eden okulumuzda eTwinning projeleri, Ulusal Destek Servisi tarafından düzenlenen eğitimlere katılım ve e-güvenlik ile ilgili bilinçlendirme çalışmalarını ciddi oranda artmıştır.

# TÜBİTAK 2204 Projelerimiz

## PROJE OKULU ÖĞRENCİLERİNİN SOSYAL MEDYADAKİ İNSANİ DEĞER ODAKLI DAVRANIŞ DÜZEYLERİNİN İNCELENMESİ

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Gülden Baran

Öğrenciler: Asya Gürbüz - Lale Özlük - Meltem Yaren Öz

### PROJENİN AMACI

Bu araştırmada, proje okullarında eğitim öğretim hayatına devam eden lise öğrencilerinin, cinsiyet, okul türü, sınıf seviyesi, anne ve baba eğitim seviyesi, anne ve babanın beraber yaşayıp yaşamama durumu ve demokrasi ve insan hakları / bilişim teknolojileri dersi alıp almama durumu değişkenlerinin, sosyal medyadaki insani değer odaklı davranış düzeyleri üzerindeki etkisini inceleyerek problemin çözümüne katkıda bulunmak amaçlanmıştır.



## MONO CANLILARIN POLİ ETKİSİ

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Rehber Öğretmen : Hatice Gürsoy Dolu

Öğrenciler : Busenur Dervişoğlu - Aleyna Yiğitoğlu - İrem Yılmaz

### PROJENİN AMACI

Balmumu solucanları (G. mellonella) ve un kurtlarının (Tenebrio molitor) plastik tüketip tüketmediğinin gözlemlenmesi



## İNDİRGEMELİ DİZİLERİN CEBİRSEL VE KOMBİNATORİK UYGULAMALARI

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Derya Yıldırım

Öğrenciler: Fatma Elmas - Gözde Gerikalan - Arda Ünal

### PROJENİN AMACI

Bu araştırmanın amacı lise müfredatında öğrenilen indirgemeli diziler konusunun aslında matematikte karşılaştığımız birçok probleme uygulanabilir olduğunu göstermektir. İndirgeme bağıntısı yazılabilen soruların kolaylıkla çözüldüğünü ve sıklıkla kullandığımız formüllerin indirgemeli diziler yardımıyla da ispatlanabildiğini göstermektir.



## FİZİK LABORATUVARLARINDA KELVİN JENARATÖRÜ

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen :Ömer Yeşilyurt

Öğrenciler : Tolga Çelikel - Selen Çelik - Enes Taş

### PROJENİN AMACI

Bu projenin amacı okul fizik laboratuvarlarında elektrik ve manyetizma konularının öğretiminde kullanılabilecek bir eğitim teknolojisi materyali olan Kelvin Jenaratörü tasarlamaktır. Kelvin su damlalığı, su damlatarak yüksek voltajlı elektrik üretebilen bir elektrostatik jeneratördür. Kelvin Jeneratörü 1867'de İskoç bilim adamı William Thomson (Lord Kelvin) tarafından keşfedildi ve elektrostatik indüksiyon prensibi ile çalışmaktadır. Cihaz çeşitli şekillerde Kelvin Hidroelektrik Jeneratörü, Kelvin Elektrostatik Jeneratörü veya Lord Kelvin'in Fırtınası olarak adlandırılır. Kelvin su damlalıklığı düşük akım çıkışı nedeniyle sadece yüksek voltaj gerektiren sınırlı durumlarda kullanılabilir. Cihaz, birbirine bağlı, zıt yüklü sistemler arasında meydana gelen elektrostatik indüksiyon ile voltaj farkları oluşturmak için düşen su kullanır. Bu, sonunda bir kıvılcım şeklinde deşarj olan bir elektrik arkına yol açar. Fizik eğitiminde elektrostatik prensiplerini göstermek için kullanılır. Tasarladığımız bu materyalin hem maliyetinin düşük olması hem de etkili ve kalıcı öğrenmenin gerçekleşmesinde önemli bir eğitim aracı olduğu düşünülmektedir.





## GÖRME ENGELLİ BİREYLER İÇİN BİR OYUN TASARIMI: HEXAPOLY

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Bilge EMİL  
Öğrenciler: Azra ÖZCAN - Gökçe BÜYÜK

### PROJENİN AMACI

Oyun tüm insanlar için bir ihtiyaç çocuk ve gençler için de önemli bir eğitim aracıdır. Bu projenin amacı, Braille okuryazarlığı olan hiç görmeyen 8 yaş üstü engelli bireylerin birbirleriyle oynayabileceği kutu oyunlarından birisi olan Monopoly tasarlamaktır.



## YAPAY ZEKA KAYGISI

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Bilge Emil  
Öğrenciler: Sevim Şeval ÇEVİK

### PROJENİN AMACI

Yapay zeka son yıllarda bilimden felsefeye birçok disiplinin araştırma konusu olmuştur. Bunlardan birisi de psikoloji biliminin araştırma alanına giren yapay zeka kaygısıdır. Yapılan literatür taramasında Türkiye'de konuyla ilgili yapılan araştırmaların ölçek geliştirme aşamasında kaldığı tespit edilmiştir. Bu araştırmanın amacı gelecekte yapay zeka alanında çalışma yapacak mesleklere yönelebilecek olan lise öğrencilerinin yapay zeka kaygılarının çeşitli değişkenler açısından inceleyerek literatüre katkıda bulunmaktır.



## TRAFİKTE CİNSİYETÇİLİK

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Bilge Emil  
Öğrenciler: Elifsu Çolak, Sima Zeren Köse, Elif Şeval

### PROJENİN AMACI

Trafikte cinsiyetçilik erkek egemen anlayışı pekiştiren bir toplumsal cinsiyet eşitsizliği sorunudur. Bu araştırmanın amacı ebeveynlerin trafikte cinsiyetçilik tutumlarını çeşitli değişkenler açısından inceleyerek literatüre katkıda bulunmaktır.



## TELEVİZYONDA YAYINLANAN SAĞLIK PROGRAMLARININ LİSE ÖĞRENCİLERİNİN SAĞLIK ALGISI ÜZERİNDEKİ ETKİLERİ

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Filiz Çakırlı

Öğrenciler: Esin Nisan Tosun - Cemal Efe Elbir

### PROJENİN AMACI

Projenin amacı, bir kitle iletişim aracı olan televizyonda yayınlanan sağlık programlarının okulumuzdaki öğrencilerin psikolojik ve fiziksel sağlığına olan etkisini araştırmak ve çıkan sonuca bağlı olarak yaşanan problemlerin çözümüne katkıda bulunmaktır.



## X, Y, Z KUŞAĞI BİREYLERİN SELFİTİS ( TAKINTILI ÖZÇEKİM ) DÜZEYLERİNİN İNCELENMESİ

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Filiz Çakırlı

Öğrenciler: Ahsen Elif Bulut - Neva Beren Salta

### PROJENİN AMACI

Projenin amacı, X, Y ve Z kuşaklarına mensup bireylerin selfitis durumları ile cinsiyetleri, öğrenim durumları, medeni durumları, gelir düzeyleri, sosyal medya kullanım sıklıkları ve özçekim sıklıkları arasında bir ilişki olup olmadığını araştırmaktır.



## SOSYAL MEDYANIN GENÇLERİN SOSYALLEŞME VE SOSYAL AKTİVİTELER ÜZERİNDEKİ OLUMLU ETKİLERİ

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Filiz Çakırlı

Öğrenciler: Elif Serra Uğur - Ülkü Zeynep Bulut - Nur Olcay Önder

### PROJENİN AMACI

Bu çalışmada 4 seviyeden lise düzeyindeki gençlerin sosyal medya uygulamalarından hangilerini kullandıkları, sosyal medya uygulamalarını ne sıklıkla ve ne amaçla kullandıkları, sosyal medyada etkinliklere katılıp katılmadıkları, sosyal medyada takip ettikleri kişiler ve onları neden takip ettikleri, hobileri hakkında bilgi edinmek amaçlanmıştır. Sosyal medya hakkındaki makalelerde genellikle sosyal medyanın olumsuz etkileri hakkında araştırmalar yapılmıştır. Fakat sosyal medyanın birçok olumlu etkisi vardır. Bu araştırmada sosyal medyanın sadece olumsuz değil birçok durumda gençler üzerinde olumlu etkileri olduğu kanıtlanmak istenmiştir.





Erasmus+

# Erasmus+ ISSUE UP

## Eğitimde Modernleşmek için

## Yenilikçi ve Sürdürülebilir Adımlar:

## Nihai Başarı (ISSUE UP)

### PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Proje Yetkili Kişisi: Ünsal Çolak

Proje İletişim Kişisi: Filiz Çakırlı

Proje Ekibi:

Aysun Demirtan(Almanca)

Betül Türkuşu (Biyoloji)

Bilge Emil (Felsefe)

Hasan Aydoğdu (Coğrafya)

Hülya Ünal (İngilizce)

İlker Çelik (Tarih)

Melih Özcan (İngilizce)

Safi Uğur Kaptan (TDE)

Zelihan Çakır (Fizik)

Kurs Merkezi: EuroTeachInstitute – Budapeşte/Macaristan

### PROJENİN AMACI

Eğitimde Avrupa boyutunda 21. yüzyıl yenilikçi yaklaşımlarını edinmek ve uygulamak, mesleki yeterlilikleri geliştirmek, uluslararasılaşmak, yabancı dil öğrenme ve kullanmak, öğrencilerimize AB standartlarında bir eğitim sunma ve derslere olan ilgiyi artırmak, Avrupa boyutunda bir eğitim ağı kurmak ve işbirliği sağlamak, okul içi işbirliği ve ekip çalışması, proje deneyimi kazanmak, okulumuzun bölgesel liderliğini ve tanınırlığını artırmak

### PROJENİN HEDEFLERİ

Katılımcılar yabancı dil becerilerini geliştirecekler.

Projemiz kapsamında alınacak kurs sayesinde katılımcı personelimiz yenilikçi öğretim metotlarını Avrupa boyutunda edinerek 21.yüzyıl öğretim becerilerine sahip olacak ve mesleki yeterliliklerini uluslararası düzeye yükselteceklerdir.

Kurs boyunca farklı dil ve kültürlerden insanlarla kaynaşarak çok dillilik ve çok kültürlülük kavramlarını anlamlandırma fırsatı bulmuş olacak ve bu kavramların toplumlar açısından önemini anlayacaklar.

Avrupa gelişim planımızda yer alan eğitim dünyası ile güçlendirilmiş işbirliği kurarak ve öğrenme hareketliliklerinden faydalanarak eğitim bağlamında uluslararasılaşmak, öğretimde mesleki yeterlilik ve becerileri Avrupa boyutunda geliştirme hedeflerine ulaşır.

Avrupa'dan eğitimcilerle tanışıp fikir alışverişini sağlayacak,yeni projelerle iyi deneyimleri paylaşıp geliştirecek,uluslararası öğrenci-öğretmen hareketliliğini artıracak ve uluslararasılaşma hedefimizde ilerleyeceklerdir.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union





Ekip çalışması geliştirerek işbirlikçi çalışma, etkin karar alma mekanizmalarını geliştirecek, yenilikçi çalışma ve projeleri yönetme becerimizi artıracaktır.

Öğretmenlerimiz yenilikçi metotları müfredat ve ders etkinliklerine entegre etmeyi öğrenecekler. BİT araçları ile teknolojik imkanları daha aktif kullanacaklar. Böylece, öğrenme süreçlerinde dijital içerik destekli dönüşüm artacak. Öğrencilerimize uluslararası ölçütlerde bilgi beceri ve davranış kazandıracaktır.

İyi uygulamaların yaygınlaştırılması yoluyla eğitim ve öğretim sistemlerinin modernizasyonunu destekleyerek, yenilikçilik ve uluslararasılaşmayı özendirerek eğitimin kalitesini artırmaya katkıda bulunacağız. Böylece örnek bir okul olarak saygınlığımız ve tanınırlığımız, dolayısıyla veliler ve öğrenciler tarafından tercih edilme oranımız artacak. 2019-2023 stratejik plan hedeflerimize ulaşmaya katkı sağlayacağız. Eğitimde 2023 vizyonu hedeflerine katkı sağlayacağız.



### PROJENİN SÜRECİ

Projemiz Erasmus+ KA101 Okul Eğitimi alanı Bireylerin Öğrenme Hareketliliği projesidir. Dilsel, eğitimsel, kültürel ve seyahat hazırlıklarının ardından toplam 11 katılımcı öğretmenimiz Budapeşte’de EuroTeachInstitute kurs merkezi tarafından düzenlenen 7 günlük “Eğitimde Yenilikçi Yaklaşımlar” kursu aldı ve sonrasında okulumuzda bilgilendirme toplantıları düzenlediler. Yenilikçi yaklaşımları kullanarak etkinlikler hazırlayarak sınıflarda uygulamalar ve değerlendirmeler yaptılar. Okulumuzdaki tüm öğretmenlere yapılacak uygulama sunumları, yaygınlaştırma ve uygulamaların ardından ilçe öğretmenlerimiz ile atölye çalışmaları yapılacak. Seminerler, raporlar ve uygulama kitapçıkları ile yaygınlaştırma çalışmaları yürütülecek. eTwinning projeleri ve yarışma çalışmaları ile sürdürülebilirlik sağlanacak.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union





# 1. LİK ÖDÜLÜ



2021 TEMASI MEDYA OKURYAZARLIĞI ve  
DEZENFORMASYON KATEGORİSİ

“BeNetWise” Projesi



Okulumuz İngilizce öğretmeni Filiz ÇAKIRLI rehberliğinde yürütülen “BeNetWise” isimli projemiz eTwinning Türkiye 2021 Özel Ödülleri kapsamında 2021 teması olan Medya Okuryazarlığı kategorisinde Türkiye Birinciliği elde etti. Sonuç 12. Ulusal eTwinning konferansında açıklanırken, projede yer alan tüm ortak okullar bu başarının haklı sevincini yaşadı. Projede Türkiye’den 6 okul yer alırken, Romanya, Sırbistan ve Tunus’tan da okullar katılım sağladı. Okulumuzda bu projede çalışan Zeynep Yağmur Şerefli, Batıhan Babacan, Sedef Rüveyda Kaya, Azra Semiha Özcan, Irmak Çelik, Esmâ Nur Köşker, Sude Naz Tuna, Elif İclal Sarı, Zeynep Başak Atmanoğlu ve Hatice Gökşin Kaya’ya aktif çalışmaları ile bu başarıya ciddi katkı sağladılar. Proje boyunca öğrenciler, medya ve medya bilinci, yalan haberler, medyanın gücü ve medyanın nasıl kullanılması gerektiği ile ilgili çalışmalar gerçekleştirdiler.





# 11. Ulusal eTwinning Konferansı

## “Corona Diaries (Korona Günlükleri)”

### 1.lik Ödül Töreni

eTwinning Türkiye 2020 Özel Ödülleri kapsamında 16-19 yaş kategorisinde Türkiye Birinciliği elde eden ve okulumuz İngilizce öğretmeni Filiz ÇAKIRLI koordinatörlüğünde yürütülen “Corona Diaries (Korona Günlükleri)” isimli eTwinning projemizin ödülü 17-19 Şubat 2022 tarihlerinde Antalya’da düzenlenen 11. Ulusal eTwinning Konferansında verildi. Projenin diğer kurucu ortağı Polonya iken, Hırvatistan ve Bursa’dan da okullar ortak olarak projemizde yer aldı. Okulumuz öğrencilerinden Selen ÇELİK, Azra Zeren ÇITIRIK, Pelin Su YÜKSEL, Yiğit BAŞAR ve Aysima UZEL’in aktif olarak katıldığı projede öğrencilerimiz farklı ülkelerdeki akranlarının Covid-19 salgınından nasıl etkilendiğini, hayatlarını nasıl sürdürdüklerini anlamak ve paylaşmak, uzaktan eğitim sürecini değerlendirmek ve salgının geleceğine dair fikirlerini ortaya koymak üzere birçok yaratıcı ve işbirlikçi çalışmalar ortaya koydular.



# Fuat Sezgin ile Bilim Tarihine Yolculuk



## PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Filiz Çakırlı

Öğrenciler: Kaan Şimşek - Damla Berkinç - Kerim Kaan Çağlar - Azime Düzgün - Muhammed Batuhan Kayırcı - Şevval Erdoğan - Mehmet Emin Sarıkaya - Betül Altınsoy - Halit Ata Aydın - Defne Daşkın

## PROJENİN AMACI

- Fuat Sezgin'in hayatı ve eserlerine dair farkındalık kazandırmak
- İslâm bilim ve kültür tarihi mirasının farkına varılmasını sağlamak
- Müzede eğitim uygulamalarını geliştirerek estetik anlayışı güçlendirmek
- Bilim ve araştırma becerilerinin gelişmesine katkı sağlamak
- Gençlerin sosyal ve öğrenme yaşantılarına pozitif yönde ivme kazandırmak
- Gençlerin okuma, anlama ve düşünme yetelerinin artmasına katkıda bulunmak
- Gençlik ve Spor Bakanlığımızın proje teklif çağrısında bulunan, gençlerin kişisel ve sosyal gelişimini desteklemek, potansiyellerini gerçekleştirebilmelerine imkân sağlamak, karar alma ve uygulama süreçleri ile sosyal hayatın her alanına etkin katılımının artırılması amaçlarına katkıda bulunmak
- Millî Eğitim Bakanlığımızın 2023 eğitim vizyon belgesinde bulunan ideal insan hedefine ulaşmaya katkıda bulunmak

## PROJENİN SÜRECİ

Projemiz, Gençlik ve Spor Bakanlığı Gençlik Projeleri Destek Programı Özel Çağrı 2019-1 kapsamında başvurusunu yaptığımız "Fuat Sezgin ile Bilim Tarihine Yolculuk" isimli projemiz hibe almaya hak kazanmıştır. Faaliyetlerimizin 1 Şubat-1 Mayıs 2020

tarihleri arasında gerçekleştirilmesi planlanmış fakat pandemi nedeniyle Mart 2020 de proje faaliyetlerimize ara verilmiştir. Mayıs, 2022 proje çalışmalarımız devam edecektir.

Proje açılış toplantımız, avukat-yazar Hayati İNANÇ ve Etmesgut İlçe Millî Eğitim Müdürümüz Tamer KIRBAÇ'ın katıldığı bir programla gerçekleşti. Ardından, okulumuzda projemizin tanıtım toplantıları, Fuat Sezgin ve İslam Bilim Tarihi ile ilgili okuma atölyeleri ile devam etti. Sınıflarımızda Fuat Sezgin'i tanıtan belgeseller izletirken, konu ile ilgili bir pano hazırlayarak bu değerli bilim insanını daha çok tanıtmaya çalıştık.

Son olarak, Kırıkkale Üniversitesi İslami İlimler Fakültesi Felsefe ve Din Bilimleri Bölümü Başkanı Doç. Dr. ALİ ÇETİN'in konuşmacı olarak katıldığı "Fuat Sezgin ve İslam Bilim Tarihi" konferansımızı gerçekleştirdik.

Projemizin bundan sonraki sürecinde, öğrencilerimiz tarafından hazırlanan kitap ayraçları proje etkinliklerimizde satılarak, elde edilen gelire, kitaplar alarak bunları hem okulumuz kütüphanesine bağışlayacak hem de kısıtlı imkanı olan 5 okula göndereceğiz.

İslam Bilim ve Teknoloji Tarihi Müzesi, İslam Bilim Tarihi Araştırmaları Vakfı "İBTAV", Fuat Sezgin ve Ursula Sezgin Bilimler Tarihi Kütüphanesi, Fatih Sultan Mehmet Üniversitesi Bilim Tarihi Bölümüne yapılacak ziyaretleri içeren "Bilim Tarihine Yolculuk" isimli İstanbul Gezisi, Fuat Sezgin ve İslâm Bilimleri Tarihi alanındaki icatların çalışır haldeki maketlerinin ve prototiplerinin bazılarının fotoğraflarının ve bazı Müslüman bilim adamlarının yer alacağı Fotoğraf Sergisi, 10 okuldan belirlenecek olan ekiplerin katılımı ile Fuat Sezgin anısına Bowling Turnuvası etkinlikleri ve kapanış toplantısı ile projemiz nihayete erecek.

Projemizi, Tübitak 4006 8. Bilim Fuarında da sergileyerek Fuat Sezgin'i tanıtmak için bir fırsat daha yakalamış olduk.





Erasmus+ KA122

BİLGECE



# SÜRDÜRÜLEBİLİR HAYAT BENİM GELECEĞİM

(Sustainable Life Is My Future)

## PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Proje Yetkili Kişisi: Ünsal Çolak  
Proje İletişim Kişisi: Filiz Çakırlı

## PROJENİN AMACI

Çevre kavramının hayatımıza girmesiyle, çevre sorunları ve çevre sorunlarına bulunması gereken çözümler de gündeme gelmeye başlamıştır. Bu proje ile okulumuzda öğrencilerimizin ve diğer paydaşlarımızın konu ile ilgili bilgi ve farkındalıklarını artırmak, hayatlarına eko yaşam tarzını yerleştirmeye katkı sağlamak, sürdürülebilir bir eko okul kültürü oluşturmak amaçlanmaktadır. Özellikle günümüzde, çevre problemlerinin hayatımızı ne kadar etkilediği sonuçları ile birlikte daha net ortaya çıkmaktadır. Bunda aşırı ve bilinçsiz tüketim alışkanlıkları önemli rol oynamaktadır. Okullarımızda vereceğimiz sürekli eğitimler sayesinde bugünün gençlerini daha bilinçli hareket eden ve bu anlamda topluma faydası olan gençler olarak yetiştirecek ve hem onların hem toplumun hem de çevrenin geleceğine olumlu katkıda bulunacağız. Eko okul olma yolunda Avrupa boyutunda bir proje kapsamında çalışmak bizi hedeflerimize ulaştırmada uygulanabilirlik, ciddiyet ve disiplinli, planlı çalışma, bütçe fırsatı, Avrupa boyutunda yapılan çalışmalarını görme ve örnek alma fırsatı yakalama, çalışmalarını yaygınlaştırma ve sürdürülebilirlik sağlama hususlarında hedeflerimize üst boyutta ulaştıracaktır.

## PROJENİN HEDEFLERİ

1. Yeşil beceriler konusunda gerçek, somut hayata geçirilebilir bir duyarlılık ve gelişim sağlamak



2. Öğretmen ve öğrencilerin anahtar yeterliklerini artırmak, ekip çalışması, sorumluluk, liderlik, aktif katılım, problem çözme, demokratik katılım ve 21. yüzyıl becerileri konularında gelişim sağlamak

3. Sürdürülebilir etkinlikler ve çalışmalar ile okul ve derslerin müfredatına entegre edilmiş bir okul eylem planı oluşturmak ve uygulamak, yaygınlaştırmak

## PROJENİN SÜRECİ

Projemize hibe almak için 2022 çağrı döneminde Ulusal Ajansa başvuru yapılmıştır. Hibe almaya hak kazanması halinde 12 aylık bir faaliyet planı uygulanacaktır. Bu kapsamda okul öğrencilerinin grup hareketliliği ve kurs ve eğitim olarak 2 hareketlilik faaliyeti gerçekleştirilecek. Bu iki hareketlilik, çevre ve sürdürülebilirlik konulu eylem planımızın temelini oluşturacak. Kurulacak eko-komite eylem planının hazırlanması ve uygulanmasında etkin rol alacak. İlk pilot uygulamadan sonra değerlendirmeler yapılacak ve plan revize edilerek tekrar uygulamaya konulacak. Çalışmalar sonunda seminerler, atölye çalışmaları ve çevrimiçi toplantılarla tüm çalışma ve çıktılar yaygınlaştırılacaktır. Sürdürülebilir bir eylem planı için her sene başında bir alt tema belirlenerek etkinlikler planlanarak uygulanacak. Bu proje ile okulumuzun vizyon ve misyonuna uygun bir şekilde çevre ve sürdürülebilirlik konularında bilinçli ve hayatında uygulamaya koyan, yeşil becerilere sahip öğrenciler yetiştirecek ve onların gelecekte iş ve günlük hayatlarında bu hassasiyetle hareket etmelerine ciddi katkı sunacaktır.

## Öğrenci Koçluğu ile Başarı Güvende

## PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Proje Yetkili Kişisi: Ünsal Çolak  
Proje İletişim Kişisi: Filiz Çakırlı

## PROJENİN AMACI

Öğrenci koçluğu sistemini profesyonel ve kalıcı bir şekilde okulumuzda yerleştirerek okulumuzun akademik başarısını artırmak

## PROJENİN HEDEFLERİ

1. Öğrencileri ilgi, yetenek ve kapasiteleri doğrultusunda hayata ve üst öğretime hazırlayan bir ortaöğretim sistemi teşvik edilmesi

2. Eğitim personelimizin eğitim koçluğu sistemini teori ve uygulamaları ile Avrupa düzeyinde edinmesi, daha bütüncül, disiplinli ve planlı bir şekilde uygulamalar yapmak

## PROJENİN SÜRECİ

Projemiz kapsamında yapılacak hazırlık faaliyetlerinin ardından 3 eğitim personelinin oluşan ekibimiz Avrupa'da bu sistemi uygulayan bir okulda 5 günlük bir işbaşı gözlem yapacak ve deneyimlerini okulumuzda öğrenci koçluğu eylem planını düzenlemede kullanacaklar ve yıl boyunca eylem planının uygulanması yapılacaktır.



# Digitalization in English

## PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Filiz Çakırlı - Gülden Baran

Okulumuz Dışındaki Proje Ortakları:

- Gazi Üniversitesi- Eğitim Fakültesi-İngilizce Öğretmenliği Bölümü- Ankara- Türkiye
- SOU Jane Sandanski Strumica- Kuzey Makedonya
- Zespol Szkol Administracyjno- Economicznych- Polonya

## PROJENİN AMACI

Bu proje ile İngilizce eğitiminde modern yaklaşımları bilişim teknolojileri ile kullanarak İngilizce eğitiminde kaliteyi artırmak ve kalıcılığı sağlamak hedeflenmiştir.

## PROJENİN HEDEFLERİ

- Yabancı ortaklarla iş birliği yaparak İngilizce eğitimde uygulanan iyi örnekleri paylaşmak
- Üniversite ortağımız olan Gazi Üniversitesi akademisyen ekibinden İngilizce eğitimde bilişim teknolojilerini etkili kullanma eğitimi almak.
- Öğrencilerimizin yurt dışı deneyimi kazanmalarını sağlamak

## PROJENİN SÜRECİ

- Projemize başlamadan önce problem tespiti yaptık ve problemimiz ile ilgili alanyazın taraması yaptık.
- Problemimiz için çözümler ürettik ve hem ülkemizden hem de yurtdışından beraber çalışabileceğimiz ortaklar bulduk.
- Proje formunu eksiksiz doldurduk.
- 23/03/2022 tarihinde projemizin başvurusunu yaptık.
- Projemiz şu an da değerlendirme sürecindedir.



# Bridging The Future With The past For Younger

## PROJENİN YÜRÜTÜCÜLERİ

Danışman Öğretmen: Hülya Ünal - Murat Kayan - Sedat Tezer - Hasan Aydoğan

Koordinatör Ülke: Romanya

Ortak Ülkeler: Türkiye - Bulgaristan - Kuzey Makedonya

## PROJENİN AMACI

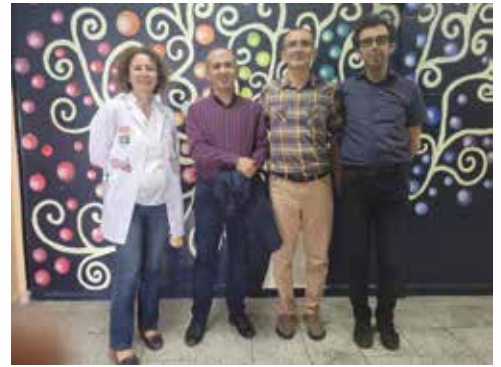
Geçmişte birlikte yaşayan milletlerin torunlarının bugün bu milletler hakkında bilgi sahibi olmadığı, bu nedenle gençlerin Balkan ülkelerinde yaşayan diğer milletleri tanımaları ve geleneklerini öğrenerek benzerlikleri ve farklılıkları keşfetmelerini amaçlıyoruz.

## PROJENİN HEDEFLERİ

Her ortak ülkede öğrenci ve öğretmen katılımıyla kültürel öğelerimizi yansıtan etkinlikler gerçekleştirilecek. Bu etkinliklerin sonunda öğrencilerin birbirlerini daha iyi tanımalarını hedefliyoruz. Birbirlerinin dillerini öğrenme etkinlikleri yapılarak gençlerde bu dilleri öğrenme isteği uyandırmayı hedefliyoruz. Proje aktiviteleri sonunda çok dilli bir dijital sözlük, halk hikayelerinden oluşan bir kitapçık, geleneksel el sanatları sergisi, geleneksel yemeklerin tariflerinden oluşan bir kitapçık oluşturacağız.

## PROJENİN SÜRECİ

4 Balkan ülkesi; Romanya, Türkiye, Bulgaristan ve Kuzey Makedonya olarak bir ortaklık oluşturduk ve 23 Mart 2022 tarihinde Avrupa Birliği komisyonuna başvurumuzu yaptık. Onay sürecini bekliyoruz. Onaylandıktan sonra Aralık 2022 tarihinde proje çalışmalarına başlayacağız.





# TÜBİTAK

## Bilim Fuarından 8. Dönem







## 10 KASIM PROGRAMI

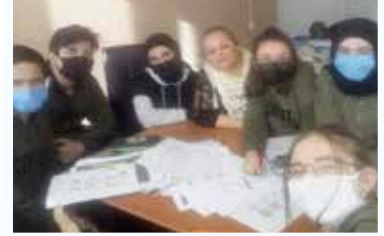
Atatürk'ü aramızdan ayrılışının 83.yıldönümünde saygıyla andık.



## Akıll Oyunları

Türkiye Zeka Vakfı- Tübitak- MEB Organizasyonu olan Türkiye geneli Akıl ve Zeka oyunları yarışmasında okulumuz, il birincisi olarak bölge finalinde temsil hakkı kazanmıştır.

Öğretmenimiz Seyhan ARSLAN ve öğrencilerimiz Ömer Kaan SAY, Benil YALÇIN, İpek Zeynep TEKİN, Ceyda OSAN'a teşekkür ediyor bölge finalinde başarılar diliyoruz.



## Anneler Günü Etkinliğimiz



## İstiklal Marşımızın Kabulü

İstiklal Marşı'mızın kabul edilmişinin 101. yıl dönümü münasebetiyle okulumuzda düzenlenen törende, marşımızın yazılı hikayesi ve önemi anlatılırken, Milli Şairimiz Mehmet Akif Ersoy da anıldı. Programı hazırlayan TDE öğretmenlerimiz Remziye UZUNCA, Banu AKKAYA, Müzik öğretmenimiz Belkis MAVİ, 10-G ve 11-B sınıflı öğrencilerine teşekkür ediyor bu vesile ile " Allah bu millete bir daha İstiklal Marşı yazdırmasın." diyen Milli Şairimiz Mehmet Akif ERSOY'u rahmet ve minnetle anıyoruz.



## Gece Etütleri



## Anadolu Mektepleri Okumaları

Anadolu Mektepleri Okuma Projesi kapsamında okulumuz öğrencileri yazar Mustafa Kutlu'nun eserlerini değerlendiren bir panel düzenlemişlerdir. Panelimize Tarım Eski Bakanımız Prf.Dr. Sayın Sami Güçlü ve Talim Terbiye Kurulu Eğitim Politikaları Daire Başkanı Sayın Mustafa Alphan Başbekleyen teşrif etmişlerdir.



## 23 Nisan

23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramını 102. kez coşkuyla kutladık.



## 27 Aralık Atatürk'ün Ankara'ya Gelişi Programımız



## Badminton Takımımız



## Bonus Hoca Okulumuzda

Eğitimci-Yazar Süleyman Beledioğlu, nam-ı diğer Bonus Hoca, öğrencileri-mizle buluşarak "Beyin Temelli Motivasyon" başlığı altında YKS öncesi sınav başa-rısı için son taktikleri paylaştı.



## Buz Hokeyi

Buz hokeyi oyuncusu 11. sınıf öğrencimiz Derya DEMİR'in oynadığı Çayyolu Gordion Spor Kulübü, Türkiye Buz Hokeyi Federasyonunun düzenlediği Kadınlar Liginde önceki senelerin şampiyon takımı 3-2 yenerek Türkiye Şampiyonu oldu. Öğrencimizi tebrik ediyor, başarısının devamını diliyoruz.



## Başkent Öğretmen Atölyeleri

Gazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi Coğrafya Eğitimi Anabilim Dalı Öğretim Üyesi Prof. Dr. Salih Şahin okulumuz öğretmenlerine Başkent Öğretmen Atölyeleri kapsamında "Proje Yazma Teknikleri" konulu se-miner verdiler. Sayın hocamızla 2023 eğitim vizyonu hedefleri çerçeve-sinde okullar ve üniversiteler arasında bağ kurabilecek akademisyenlerin görevlendirilmesi uygulaması kapsamında danışman akademisyenlik pro-tokolü imzalandı.



## Çanakkale Programımız

Çanakkale Zaferinin 107.yıldönümünün okulumuzda yapılan törenle kutladık.



## Okulumuzda Deprem Tatbikatı Gerçekleştirilmiştir

Ülkemizde tüm okullarda 1-7 Mart Deprem Haftası kapsamında eş zamanlı gerçekleştirilen "Deprem Anı ve Tahliye Tatbikatı" okulumuzda da başarıyla gerçekleştirildi. Saat 11.30'da ilk ikaz sesiyle öğrencilerimiz buldukları yerde "Çök-Kapan-Tutun" hareketi ile kendilerini korumaya aldılar. 11.32'de ikinci ikaz sesiyle öğrenci ve öğretmenler daha önce belirlenen tahliye güzergahı doğrultusunda tahliye edildiler ve toplanma alanında bir araya geldiler. Tatbikatın ardından öğrencilerimiz için kısa bir bilgilendirme yapıldı.



## "Her Sınıfın Bir Fidanı Olsun" Kapsamında Her Sınıf Bir Ağaç Edindi.



## ERASMUSDAYS ETKİNLİĞİMİZ

Okulumuzda yürütmekte olan "Eğitimde Modernleşmek için Yenilikçi ve Sürdürülebilir Adımlar: Nihai Başarı" başlıklı Erasmus+ KA101 projesinde Erasmudays etkinlikleri kapsamında "Öğretim Sürecine Teknoloji Entegrasyonu: Teknoloji ile Bütünleştirilmiş Öğretim ve Proje Tabanlı Öğrenme" semineri organize edildi. Gazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi Fen Bilgisi Eğitimi Ana Bilim Dalında görev yapmakta olan Doç Dr Sayın Halil İbrahim Yıldırım'ın konuşmacı olduğu programda, okulumuz öğretmenleri ve Etimesgut ilçesindeki proje okullarında görev yapmakta olan bazı öğretmenler de katılımcı olarak yer aldılar.



## Mezun Öğrencilerimizle Kariyer Günleri Düzenledik.



## GENÇLERBİRLİĞİ OKULUMUZDA

Başkentimizin güzide futbol takımlarından Gençlerbirliği Spor Kulübünün Başkanı Niyazi Akdaş, Sportif Direktörü Baki Mercimek, Teknik Direktörü Metin Diyanin ve futbolcular okulumuza ziyarete bulundular.



## E-GÜVENLİK BRONZ ETİKETİ KAZANDIK

E-güvenlik alanında yaptığımız çalışmalar esafeylabel.eu portalı tarafından onaylandı ve okulumuz "eSafety Bronze Label" ile ödüllendirildi.

"eSafety Label", öğrencileri için mümkün olan en güvenli ortamı sağlamak için okulların çevrimiçi güvenliğe yaklaşımlarını değerlendirmelerine yardımcı olmayı amaçlayan Avrupa düzeyinde bir belge.

Okul olarak bir eylem planı çerçevesinde e-güvenlik konusunda çalışmalarımıza devam edeceğiz.





# HABERLER HABERLER HABERLER

## Güvenli İnternet Seminerimiz

Okulumuz Rehberlik servisi tarafından 9. ve 10. Sınıf öğrencilerimize Güvenli internet kullanımı konusunda seminer verilmiştir.



## Nevruz Bahar Bayramı Kutlamalarımız



## Koridor Konserleri



Sayın İl Milli Eğitim Müdürümüz Harun FATSA ve İl Milli Eğitim Müdür Yardımcımız Sayın Osman KANCA okulumuza ziyarette bulundular.



## Okulumuz Satranç Takımı İlçe İkincisi Oldu

13-15 Ocak 2022 tarihlerinde Etimesgut Gençlik ve Spor Müdürlüğü ve Etimesgut Satranç İlçe Temsilciliği tarafından Cezeri Yeşil Teknoloji Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesinde Okullararası Satranç Turnuvası düzenlendi. 3 gün süren turnuvada okulumuzun satranç takımında yer alan öğrencilerimiz yaptıkları mücadeleler sonucunda Gençler Kategorisinde Takım halinde Etimesgut İlçe 2.'si oldular.

Okul takımında yer alan Taha KARAKAŞ, Furkan Mert DEMİREK, Mustafa Sezai ERDEM, Ali Baran TÜRKOĞLU adlı öğrencilerimizi tebrik ediyoruz. Öğrencilerimizin ödülleri daha sonra düzenlenecek olan ilçe töreninde verilecektir.

Turnuvada Gençler Kategorisinde mücadele eden okulumuzun diğer sporcu öğrencilerine de gösterdikleri azim ve çaba için teşekkür ederiz.

Beza HAYIRLI, Elif EREN, Abdullah Ahmed ZAINEL, Dorukan ÇAYKARA, Selen ÇELİK, Ömer Alp KÜÇÜK, Uğur ÇEVİK, Tank Duran ÖZTÜRK, Ceylin OĞLAĞCI



## pi günü



Okulumuz Matematik Bölümü tarafından düzenlenen bu etkinlikte görev alan tüm öğrencilerimizi tebrik ediyoruz.

## 3D Materyal Tasarımı Yarışması

Etimesgut İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü bünyesinde liseler arası düzenlenen "Gelecek Bilimle Gelecek" 3D materyal tasarımı yarışmasında okulumuz öğrencilerinden Muhammed Said Öğünmez 1. olmuştur.



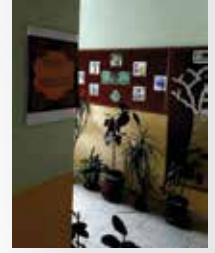
## Türk Tarih Müzesi Gezimiz



## TEMA Vakfı Çalışmalarımız



Okul TEMA ekibi öğretmenleri ve öğrencileri, okulumuzda TEMA sokağı oluşturdu. Tema ile ilgili tanıtımlar yapıldı. "Fidan Sahiplendirme" etkinlikleri düzenlendi. Okul öğretmenleri ve öğrencilerinin fidan sahiplenmesi sağlandı. Fidan dikimi, tohum ekme, TEMA tanıtım sunumları vb. yeni etkinlik planlamaları ile ŞOYAL TEMA yoluna hızla devam etmekte.



## Kız Voleybol Takımımız

Kız Voleybol takımımız İlçe üçüncüsü olmuştur. Beden Eğitimi Öğretmenimiz Bekir ALKAN ve Sporcü kızlarımızı tebrik ediyoruz.



## Tübitak Bölge Finalindeyiz

53. Tübitak Lise Öğrencileri Araştırma Projeleri Yarışması'nda, Ankara bölge sergisine davet edilen öğrencimiz, Sevim Şevval ÇEVİK "Proje Okulu Öğrencilerinin Yapay Zeka Kaygı Düzeylerinin İncelenmesi" adlı projesi ile psikoloji dalında Ankara bölge ikincisi oldu.

Öğrencimizi ve Danışman öğretmeni Bilge EMİL'i kutluyoruz.



## Yapay Zekanın Bugünü ve Geleceği” Semineri

Tübitak 2204 A Proje Yarışması kapsamında TOBB Üniversitesi Yapay Zeka Mühendisliği Bölüm Başkanı Doç. Dr. Ahmet Murat Özbayoğlu tarafından 11 sınıf öğrencilerimizin katılımıyla “Yapay Zekanın Bugünü ve Geleceği” konulu bir söyleşi gerçekleştirildi.



## Ahilik Kültürü Yarışması

Etimesgut İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından düzenlenen “Ahilik Kültürü” temalı video yarışmasında okulumuz Türk Dili ve Edebiyatı öğretmeni Ayşe BAYINDIR rehberliğinde Öykü ARSLAN, Sevda Zeynep BAYKURT, Pınar IŞIK, Emirhan GÖKSEL adlı öğrencilerimiz çektikleri kısa video ile ilçe 3.sü olmuşlardır.



## Etimesgut İlçe Milli Eğitim Müdürü Sayın Ahmet Gürsel AVCI'nın okulumuzu ziyareti



## MEB TÜBİTAK

MEB- TÜBİTAK- Türkiye Zeka Vakfı işbirliği ile düzenlenen 2021-2022 Zeka Oyunları Şampiyonası liseler kat'egoris bölge finallerinde okulumuz öğrencileri Ömer Kaan Say, Benil Yalçın, İpek Zeynep Tekin ve Ceyda Osan İç Anadolu Bölge 9. su ve Türkiye 34. sülü olarak Türkiye finallerinde yarışmaya hak kazandılar.



## OYUNCAK SERGİMİZ



## KORONAVİRÜSE KARŞI ÖZEL DEZENFEKTANLARLA OKULUMUZ SÜREKLİ TEMİZLENMEKTEDİR



## Kütüphane Derslerimiz



## Doğum Günü Kutlamalarımızdan



## İftar Yemeğimiz



## OKUL PANOLARIMIZ









# Raskolnikov

Fyodor Mihyaloviç Dostoyevski'nin 1866 yılında yayımladığı Suç ve Ceza romanının ana karakteri olan Rodion Romanoviç Raskolnikov, kıt kanaat geçinen bir ailenin oğludur. Raskolnikov, hasbelkader, küçük bir şehirden dönemin başkenti olan St. Petersburg'a hukuk eğitimi almaya gider. Ancak dönem içerisinde Rus ekonomisi pek iyi durumda değildir. Resmen mutlak monarşi hakimken fiilen aristokrasi hakimdir. Taç giyme kutlamalarında yaşanan izdiham ve hemen ertesi gün gerçekleşen Fransız partisi gibi olaylar ise henüz tahta çıkmış olan Çar II. Nikolay'ı bütün okların hedefi haline getirmiştir. Bununla beraber sokakta ise birtakım devrimci fikirler boy göstermeye başlamış vaziyettedir.

Böyle bir dönemde büyük bir şehirde hukuk eğitimine devam eden Raskolnikov isimli epey yoksul genç ise bu ekonomide hayatta kalabilmek için ev sahibesi olan ve aynı zamanda tefecilik yapan yaşlı kadın Alyona İvanovna'ya zimmet eşyaları bırakmaya başlar. Aklına ise engelleyemediği ancak ölümüne korktuğu bir fikrin tohumları bu dönemde ekilir: Alyona İvanovna'yı öldürmek.

Raskolnikov bu fikirle boğuşurken kız kardeşinin yabancı bir adamla evleneceği haberini alır. Bu haber başta ölümüne kaçtığı fikirle barışmasına ve benimsemesine sebep olur. Bu noktada Raskolnikov bir katildir. Birini öldürmeye karar verebileceğiniz noktada siz bir katilsinizdir artık. Çünkü cinayet, bir baltayı kurbanı indirdiğiniz an işlenmez. Eğer kendinizde bir cana kastedecek gücü ve vicdanı görüyorsanız o kişi sonunda hayatını kaybetmese dahi katilsinizdir.

Raskolnikov bu fikri benimsediğinde ise ciddi bir iç çatışma aşamasına girer. Bu aşamada yazdığı bir makalede insanların "sıradan" ve "olağanüstü" olarak ikiye ayrıldığını savunur ve sıradan insanların olağanüstü insanlara dönüşmek için bir engeli aşması gerektiğini belirtir. Raskolnikov'un durumunda bu engel Alyona İvanovna'dır. Bu kadın kötü biridir. Raskolnikov kendisinden "yaşlı bir cadı" diye bahseder. Dünya onsuz çok daha iyi bir yer olacaktır. Ondan kurtulmak herkes için en iyisidir. Onun yokluğu bu halihazırda çürümüş dünyayı iyileştirmeyi bir hayli kolaylaştıracaktır.

Bu düşüncelerin etkisi altında kalan Raskolnikov bir gece saat yedi sularında tefeci kadının evine gider, uygun bir an bulur. Kadını öldürür. Ancak tam bu anda beklenmedik biçimde tefecinin kız kardeşi odaya girer, Raskolnikov'un anlık bir refleksle bu masum kızı da öldürmesiyle hikaye başlar.

Raskolnikov bu iki cinayeti peşi sıra işledikten sonra acı şekilde kendi yaptığı olağanüstü insan tanımına uymadığını fark eder. Bilinç kayıpları yaşar. Daima, nereye varacağını bilmediği, uzun yürüyüşlere çıkar. Doğru düzgün konuşamaz. Sonunda yatağa düşer.

Kimileri için bu vicdan azabı Raskolnikov'u bir canı olmaktan çıkarır. Ancak vicdan azabı da tıpkı kanunlar gibi caydırıcı değil, cezadır. Önemli olan ise bu vicdanın cezalandırma aşamasında değil cezadan önce işlenen suçu engellemek için devreye girmesidir. Oysa Raskolnikov sadece cezasını çekmiştir. Bu durumda herhangi suçun ardından hukukun verdiği cezayı çektiği müddetçe yüzlerce insan dahi öldürmüş olsa canı değildir. Raskolnikov bir canidir. Kendisi dahi bunu kabul edip kendini affetmezken bizim onu affetmemiz cinayeti olumlamak değilse nedir?



Tuğra GÜLDOĞAN

9/E 479

**SPRICHWÖRTER**

- Das Lernen hat kein Altes  
(öğrenmenin yası yoktur)
- Wer zu letzt lacht lacht am besten  
(Son gülen iyi güler)
- Eile mit weile  
(Acele işe şeytan karşır)
- Mit festern Entschluss kann  
man riesigen Berge stürzen  
(Azımlı sığan, duvan deler)
- Liebe macht Blind  
(Aşkın gözü kördür.)
- Kein Mensch ist ohne Fehler  
(Hatasız kul olmaz)
- Verlorene Zeit kommt nie mais wieder  
(Kaybedilen zaman asla geri gelmez)
- Ohne Fleiss keinen Preis  
(Aci yoksa, kazanç yok)
- Alles hat seine Zeit  
(Her şeyin bir zamanı var)
- Aus dem letzten Loch pfeifen  
(Gücünü sonuna kadar kullanmak)
- Aus einer Mücke einen Elefanten machen  
(Küçük sorunları büyümek)
- Alles im Butter  
(Her şey yolunda)
- Keine Rose ohne Dorn  
(Dikensiz gül olmaz)
- Da haben wir den Salat  
(Şimdi yandık)
- Da lachen ja die Hühner  
(Çok komik)
- Dem Affen Zucker geben  
(Her şeyi unutup mutlu olmak)
- Daumen drücken  
(Şans dilemek)
- Etwas hinter die Ohren schreiben  
(Aklına yazmak)

**KURZGESCHICHTEN****UNMÖGLICH**

Der kleine Sohn von Familie Müller hustet stark. Deshalb geht die Mutter mit dem Kind zu einem Arzt.  
Der Arzt untersucht das Kind und sagt: "Das ist nicht schlimm, nur eine Erkältung." Er setzt sich an den Schreibtisch und schreibt ein Rezept für einen Hustensirup. Dann gibt er der Frau das Rezept und sagt: "Geben Sie dem Kind täglich sieben Löffel von diesem Sirup!" Frau Müller antwortet sofort: "Das ist leider nicht möglich, Herr Doktor!" Das kann der Arzt nicht verstehen und er fragt: "Aber warum denn nicht?" Frau Müller antwortet ganz ruhig: "Das ist unmöglich, denn wir haben nur sechs Löffel im haus."

**WER HAT RECHT**

Der Richter fragt den Angeklagten und zeigt dabei auf den Klæger. "Kenen Sie diesen Mann? Haben Sie ihn wirklich einen Dummkopf genannt?"  
Der Angeklagte antwortet: "Nein, ich kenne ihn nicht, aber ich weiss, dass er ein Dummkopf ist."  
Der Richter fragt zornig: "Wie können Sie das wissen? Wie kommen Sie auf diese Idee?"  
"Nun"erwidert der Angeklagte: "Ich habe auf der Strasse mitten im Gedrænge 'Dummkopf' geschrien. Niemand hat darauf geachtet. Nur dieser Mann ist zu mir gekommen und hat mich gefragt: "Haben Sie mich gemeint?"

**DER ARME PAPAGEI**

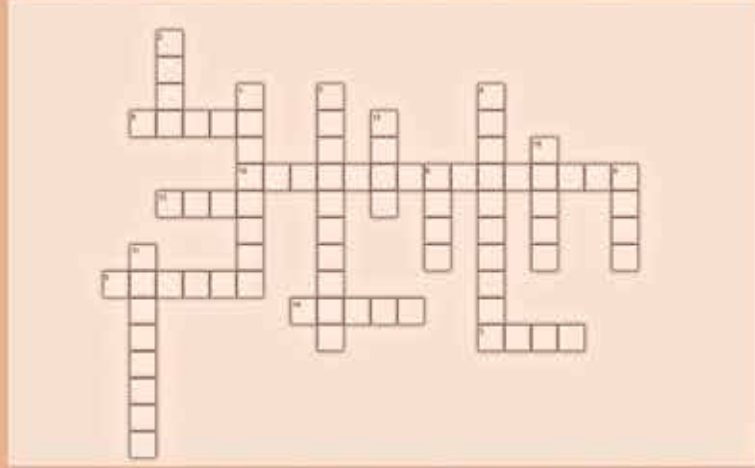
Ein Mann kommt in ein Zoo-Geschæft und fragt: "Was kostet dieser Papagei?"  
"Dreihundert Euro, mein Herr."  
"Das ist zu teuer." Sagt der Kunde.  
"Für diesen Papagei kann ich nur hundert-fünfzig Euro bezahlen."  
"Was? Hundertfünfzig Euro!" schreit der Verkæufer wütend. "Lieber werfe ich den Papagei ins Meer."  
Unruhig unterbricht der Papagei das Gespräch:  
"Bitte einigt euch! Ich kann nicht schwimmen!"

**Die wichtige Lektion**



## KREUZWORTRÄTSEL

Schreibe die Wörter auf Deutsch!



1- Kadın öğretmen

2-Un

3-Etek

4-Kanepe

5-Oturma odası

6- Peynir

7-Sağlık

8-Bluz

9-Kadın doktor

10-Cumhuriyetçilik

11-İlkbahar

12-Sarı

13-Pantolon

14-Sol

15-Doğu

WELCHE BEDEUTUNG  
HABEN TIERE IN DER NATUR ?



SCHAU DIR DIESE AUCH AN (KOCHREZEPTE)



VORBEREITET VON: BAHAR TEMİZ

# Learning English Through Digital Tools

**\*Çalışma ile ilgili kısa açıklama:** BeNetWise eTwinning projesinde öğrencilerimiz yazan haber ve dezenformasyon ile ilgili bilgilendirici bir e-rehber hazırladılar.

**\*Çalışma ile ilgili görsel:**



**\*Çalışma QR Code:**



**\*Çalışma ile ilgili kısa açıklama:** BeNetWise eTwinning projesinde öğrencilerimiz kendi medyaslarını oluşturmak adına kadın hakları ile ilgili bir e-dergi hazırladılar.

**\*Çalışma ile ilgili görsel:**

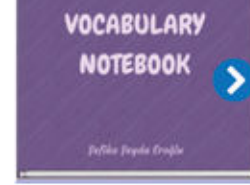


**\*Çalışma QR Code:**



**\*Çalışma ile ilgili kısa açıklama:** İngilizce dersti proje ödevi çalışması olarak 11-E sınıfı öğrencimiz Şeyha Reyda Ercübi bir e-kelime kitabı hazırladı.

**\*Çalışma ile ilgili görsel:**



**\*Çalışma QR Code:**



**\*Çalışma ile ilgili kısa açıklama:** İngilizce dersti proje ödevi çalışması olarak 11-E sınıfı öğrencimiz Zeynep Güneş ekstrem sporlar ile ilgili bir e-magazin hazırladı.

**\*Çalışma ile ilgili görsel:**



**\*Çalışma QR Code:**



**\*Çalışma ile ilgili kısa açıklama:** "First Mate, Don't be late, Then debate" adlı eTwinning projesinde öğrencilerimiz İnternet Güvenliği ile alakalı bir e-kitap yaptılar. Öğrencilerimizin hazırladığı e-kipten bir görsel aşağıda inceleyebilirsiniz. Daha fazlası için lütfen QR kodu tarayınız.

**\*Çalışma ile ilgili görsel:**



**\*Çalışma QR Code:**



**\*Çalışma ile ilgili kısa açıklama:** "First Mate, Don't be late, Then debate" adlı eTwinning projesinde öğrencilerimiz Netiket Kuralları ile alakalı bir kelime bulutu yaptılar. Öğrencilerimizin hazırladığı kelime bulutundan bir görsel aşağıda inceleyebilirsiniz. Daha fazlası için lütfen QR kodu tarayınız.

**\*Çalışma ile ilgili görsel:**



**\*Çalışma QR Code:**



**\*Çalışma ile ilgili kısa açıklama:** "V.I.A. Virtual Intelligence Academy - By using Language Digitally Transformed" isimli eTwinning projesinde daha önce öğrencilerle birlikte belirlenen konularda kelime bulutu oluşturuldu ve bu kelime bulutları kullanarak ortak bir hikaye yazıldı. Bu hikaye e-kitaba dönüştürüldü.

**\*Çalışma ile ilgili görsel:**



**\*Çalışma QR Code:**



**\*Çalışma ile ilgili kısa açıklama:** "V.I.A. Virtual Intelligence Academy - By using Language Digitally Transformed" isimli eTwinning projesinde öğrencilerin çözümleri sanal sergide sergiledi.

**\*Çalışma ile ilgili görsel:**



**\*Çalışma QR Code:**



**\*Çalışma ile ilgili kısa açıklama:** "V.I.A. Virtual Intelligence Academy - By using Language Digitally Transformed" isimli eTwinning projesinde Şeyal proje ekibi tarafından hazırlanan haber başlıkları ve yazıları e-kitaba dönüştürüldü.

**\*Çalışma ile ilgili görsel:**



**\*Çalışma QR Code:**





# THE DAY THE INTERNET DIED

**Danışman Öğretmen : Murat Kayan**

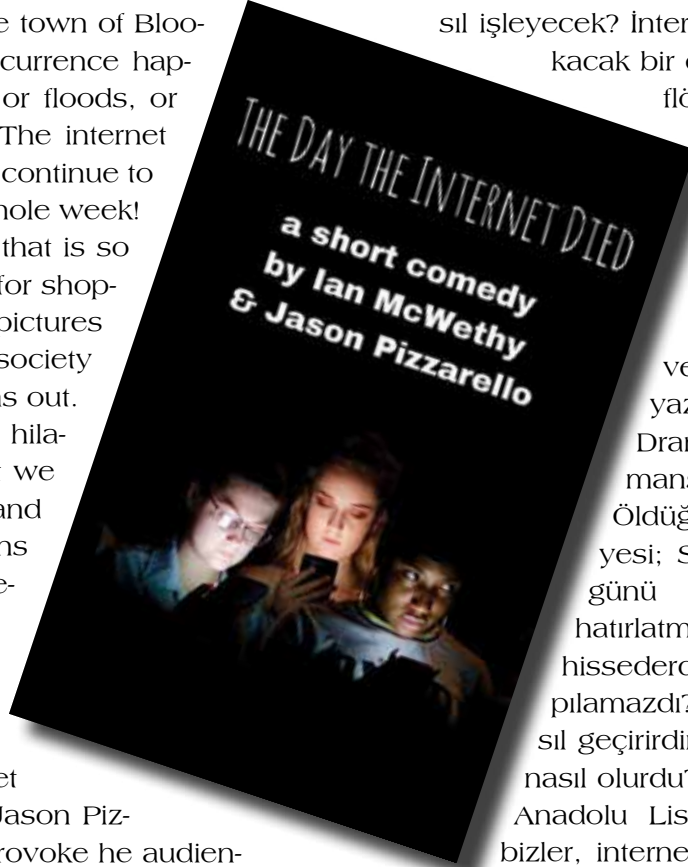
“On a sunny day in the town of Bloomington, a devastating occurrence happens. No, it's not famine, or floods, or loss of your basic rights. The internet has gone down! And it will continue to be down! For a week! A whole week! Pandemonium! In a world that is so dependent on the internet for shopping, mailing, and posting pictures of cute babies, how will society function? Not well as it turns out. The Day the Internet Died hilariously explores how inept we are at dating, research, and basic human interactions when we don't have a screen to look at.”

This is the brief story of this year's English Drama Group performance name “ The Day the Internet Died” by Ian McWethy & Jason Pizzarello .We are trying to provoke he audience to think about or remember a day without he Internet.How would you feel? What things could not do? How would you spent your free time ? and of course what could be the communication like? We, a group of students of Şehit Oğuzhan Yaşar Anadolu Lisesi , are trying to reflect different cases related to internet and/ or lack of it. We hope to display it by the end of May 2022.

“Bloomington kasabasında güneşli bir günde, yıkıcı bir olay meydana gelir. Hayır, kıtlık, sel ya da temel haklarınızın kaybı değil. İnternet gitti! Ve düşmeye devam edecek! Bir hafta için! Tüm hafta! Curcuna! Alışveriş, postalama ve sevimli bebeklerin resimlerini yayınlamak için internete bu kadar bağımlı bir dünyada toplum na-

sıl işleyecek? İnternetin Öldüğü Gün, bakacak bir ekranımız olmadığına flört etme, araştırma ve temel insan etkileşimlerinde ne kadar beceriksiz olduğumuzu komik bir şekilde araştırıyor.”

Bu, Ian McWethy ve Jason Pizzarello'nun yazdığı bu yılki İngiliz Drama Grubunun performansının adı “İnternetin Öldüğü Gün”ün kısa hikayesi; Seyirciyi internetsiz bir günü düşünmeye ve/veya hatırlatmaya çalışıyoruz. Nasıl hissederdiniz? Hangi şeyler yapılamazdı? Boş zamanınızı nasıl geçirirdiniz? Ve tabii ki iletişim nasıl olurdu? Şehit Oğuzhan Yaşar Anadolu Lisesi öğrencileri olarak bizler, interneti ve internetsiz hayat olasılığı ile ilgili farklı durumları yansıtmaya çalışıyoruz. Oyunu Mayıs 2022'nin sonuna kadar sergilemeyi umuyoruz.



## 210802

Bu akşam açılmadı kapılar.  
Bakır kapılar önünde bekleyen  
kirlî ve istenmeyen  
bir sokak kedisi kıvamındayım  
bu akşam.  
Gel desen, inandığım ne varsa  
Vallahi de billahi de  
önüne sereceğim.  
Ama nedense bu akşam  
şehrin hiçbir yerinde  
açılmadı kapılar.  
Beklemek,  
uzak şehirlerden gelircesine  
hasretle, özlemle beklemek  
kitapların en uç köşelerine yazılmış  
okunmayı bekleyen satırlar gibi beklemek.  
bilemedim  
bakır kapılar önünde senin gelmeyeşine mi üzüleyim  
yoksa kapıların açılmayışına mı?  
Normal değilim bu akşam,  
Adının geçmesi bile

içimde başlatıyor kötü bir isyan.  
Oysa hep özendiğim şu kuşlar ne kadar özgür,  
şehirler ise bir o kadar itici  
sarı taksilerde beklemek,  
sıradanlaştırıyor ölümümü.  
Her şeye rağmen  
İki dudağının arasından  
adımın çıkma ihtimali var ya!  
Bil ki  
bir yerlerde  
baharların başlama sebebi.  
Bakır kapılar önünde gelmeyeşini beklemek  
İyiden iyeye zor gelmeye başladı artık  
hiçbir bahanenin ardına sığınmadan  
adını söylemek için  
fırsat kollayan ben  
bir sussam, belki gelir bahar  
ve utanır bundan şehir.  
02.08.2021

Ökkeş Kurt (Tarih Öğretmeni)

## Yalnız Kaldık

Yalnız kaldık sevgilim  
Okyanus kadar derin bu hayatta  
Şimdi sensiz sularda kayboluyorum

Yalnız kaldık sevgilim  
Bakıştığımız ilk sokak  
Bomboş şimdi eskisi gibi

Yalnız kaldık sevgilim  
Öteden beriden güç aldık  
Yine de yarım kaldık

Yalnız kaldık sevgilim  
Bir olmayı deneyip  
İki yabancı bile olamadık

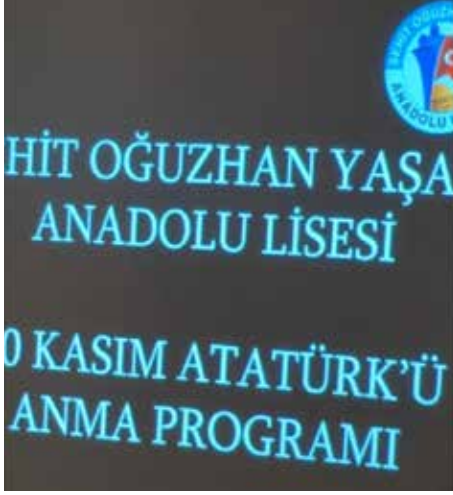
Peki şimdi  
Pişman olmak mıydı aşk  
Yoksa birbirine can olmak mı

Sitare



## ŞOYAL MÜZİK















ETİMESGUT İLÇE MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ



YILIN ÖZEL  
ÖDÜLÜ  
IPA\_İKG

DR. DERYA YÖREĞİLLİ GÖKSU  
"YES TO HIGH QUALITY OF INSTRUCTION  
FOR SPECIAL EDUCATION!"

YILIN PROJE  
OKULU

ŞEHİT OĞUZHAN  
YAŞAR  
ANADOLU LİSESİ

YILIN  
eTWINNING  
PROJESİ

AYNUR KARABULUT  
"ECCO HOMO"

YILIN  
ERASMUS  
PROJESİ

HACER YAYLA  
"FUSION"

YILIN TÜBİTAK  
PROJESİ

DR.DENİZ DEĞER  
"DÖRT ELEMENT İLE  
DOĞA EĞİTİMİ"

YILIN YEREL  
PROJESİ

AHMET AŞKAR  
"ZİNCİRİ GÜÇLENDİR"

YILIN OKUL  
PROJESİ

MEHMETÇİK  
ANAKULU  
"7 BÖLGE 7 RENK"

YILIN PROJE OKULUYUZ

